AD Index & URL

●本誌に広告掲載をいただきました各社からのさらに詳しい情報ならびに資料請求をご希望の方は、
下記ホームページ（各社 URL 記載）か本誌のホームページ「http://www.uni-w.com/fdi」をご覧下さい。

会社名 URL	掲載頁
アイディーエクス https://www.idx.tv/	
アコースティックエンジニアリング https://www.acoustic-eng.co.jp/	
アスク https://www.ask-corp.co.jp/	
アストロデザイン https://www.astrodesign.co.jp/	
アビッドテクノロジー https://www.avid.co.jp	
ヴィデンダムプロダクションソリューションズ https://videndum-vps.jp/	
池上通信機 https://www.ikegami.co.jp/	
伊藤忠ケーブルシステム https://www..itochu-cable.co.jp/	
インフィニットシステムズ https://www.infinite-s.com	P.2-P.3
ヴィレッジアイランド https://www.village-island.com/jp/	
ウエスタン・デジタルコーポレーション （サンディスク） https://shop.westerndigital.com/ja-jp/promotions/sandisk-professional/product-launch	
エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/	P.17/P.19
ATV https://www.atvcorporation.com/	
SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/	
エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/	
NKL https://www.nkl. jp/	
エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/	
エレクトリ https://www.electori.co.jp	
オーディオテクニカ https://www.audio-technica.co.jp/	
オタリ https://www.otari.co.jp/	表2見開
オタリテック https://www.otaritec.co.jp/	
カナレ電気 https://www.canare.co.jp/	
環境スペース https://www.soundzone.jp/	
キヤノンマーケティングジャパン https://canon.jp/	
グラスバレー https://www.grassvalley.jp/	
K-WILL https://www.kmw.co.jp/	
計測技術研究所 https://www.keisoku.co.jp/	
コルグ https://www.korg.co.jp/	
シンタックスジャパン https://www.synthax.jp/	
西華産業 https://www.seika-di.com/	
ゼンハイザージャパン https://www.sennheiser.co.jp/	
ソニービジネスソリューション https://www.sony.jp/pro/	
ソリッド・ステート・ロジック・ジャパン https://www.solid-state-logic.co.jp/	P.4
高橋建設 https://www.takahashi-kensetsu.co.jp	
タックシステム https://www.tacsystem.com/	
タムラ製作所 https://www.tamura-ss.co.jp/	
ティアック https://www.teac.co.jp/	
ティーエムエス https://www.tmsmedia.co.jp/	
TC グループ・ジャパン https://www.tcgroup-japan.com/	
ディーエスピージャパン https://www.dspj.co.jp	
テクノハウス https://www.technohouse.co.jp/	
東通インターナショナル https://www.totsu-int.co.jp/	
東通産業 https://www.totsu.co.jp/	
日本映画テレビ技術協会 https://www.jma.or.jp/dp	
日本エレクトロニクスショー協会 https://home.jesa.or.jp/	
日本テクトロニクス https://www.tektronix.co.jp/	
日本テックトラスト https://www.tech-trust.co.jp/	
日本デジタル・プロセシング・システムズ https://www.dpsj.co.jp/	
日本フォームサービス株式会社 https://www.forvice.co.jp/	
ネットワークエレクトロニクスジャパン https://www.network-electronics.co.jp/	
ノイトリック https://www.neutrik.co.jp/	
ハーモニック https://harmonicinc.com/	
パナソニック https://panasonic.biz/sav	
光パスコミュニケーションズ https://h-path.co.jp	
ビジュアルテクノロジー https://www.v-t.co.jp/	
ビデオ・テック https://www.videotech.co.jp/	
ヒビノ https://www.hibino.co.jp/	
ヒビノインターサウンド https://www.hibino-intersound.co.jp/	
フォトロン https://www.photron.co.jp/	
フォービット https://www.fourbit.co.jp/	
富士フイルム https://www.fujifilm.co.jp/	
ブラックマジックデザイン https://www.blackmagic-design.com/jp/	
ブロードメディア・サービス https://www.bm-s.jp/	
朋　栄 https://www.for-a.co.jp/	
ニッキャビ https://www.niccabi.co.jp/	
ミックスウェーブ https://www.mixwave.co.jp/	
三　友 https://www.mitomo.co.jp/	
モガミ電線 https://www.mogami.com/	表 3/ 表 4
ヤマハ https://proaudio.yamaha.co.jp/	
武蔵エスアイ https://www.musashi-si.co.jp/	
リアルサウンドラボ・ジャパン https://www.realsoundlab.jp/	
リーダー電子 https://www.leader.co.jp/	
ローデ・シュワルツ・ジャパン https://www.rohde-schwarz.co.jp/ja/	

編集後記

●梅雨の晴れ間、あちこちでオニユリが咲いている。気候のせいか肥料のせいか、はたまた気のせいか、今年のユリは、特に大きく見える。オニユリもそうだが、カサブランカの白い花はその存在感をあらわにしている。オニユリは草丈は1 ～ 2m 程になる大型のユリで、葉は互生し、小さめの披針形で先端はゆるく尖る。茎は紫褐色で細かい斑点がある。花季は7 月から8 月で、花弁はオレンジ色、濃褐色で暗紫色の斑点を生じる。花弁は強く反り返る。種子は作らないが、葉の付け根に暗紫色のムカゴを作る。鱗茎はヤマユリと同様、ユリ根として食用となるとしている。(maru)

◆いよいよ夏本番。今年もエネルギッシュな夏になることを願っているのだが、フランスやベルギーでは摂氏44℃越えという異常な熱波に見舞われた模様である。また、ヨーロッパ全体をみても熱波の頻度が増加しているにもかかわらず、元々は各地共に日本の北海道のような気温のためにエアコンの普及率が低い地域が多いようだ。日本でも同様に熱波に見舞われる事もあるが、一般家庭でもエアコンが普及しているため、暑さにより死者が出るといった事は滅多にない。
さて、そのような異常気象などから身を守るためもあってか、日本では朝のラジオ体操が各所の公園などで開かれている。近くの公園ではNHK ラジオ第 1 で、毎朝 6 時30 分から。そして、E テレでは 6 時25 分から放送している。もしかすると、ラジオ・テレビ共に放送開始から90 年あまり続いているこの番組は、ある意味最長寿番組ではないかと思われる。(T.S)

月刊フルデジタル・イノベーション
2026 年 7 月号 (第 29 巻 第 7 号)
発行日　2026 年 7 月 10 日
発行人　塩原 孝夫　Takao Shiobara
編集長　持丸 和夫　Kazuo Mochimaru
発　行　（株）ユニワールド
URL : www.uni-w.com/fdi/
E-mail : info@uni-w.com
〒156-0057 東京都世田谷区上北沢 3-17-5
Tel. 03 (6379) 8890　Fax.03 (6379) 6190