## 

## ●本誌に広告掲載をいただきました各社からのさらに詳しい情報ならびに資料請求をご希望の方は、 下記ホームページ(各社 URL 記載)か本誌の ii」をご覧下さい。

P記ホームペーシ(合在 URL 記	
会社名	掲載頁
URL	拘戦只
アイディーエクス	
https://www.idx.tv/	
アコースティックエンジニアリング	
https://www.acoustic-eng.co.jp/	
https://www.ask-corp.co.jp/	
アストロデザイン	
https://www.astrodesign.co.jp/	
アビッドテクノロジー	
https://www.avid.co.jp	
ヴィデンダムプロダクションソリューションズ	
https://videndum-vps.jp/	
池上诵信機	
https://www.ikegami.co.jp/	
伊藤忠ケーブルシステム	
https://wwwitochu-cable.co.jp/	
インフィニットシステムズ	
https://www.infinite-s.com	P.39
ヴィレッジアイランド	
https://www.village-island.com/jp/	
ウエスタン・デジタルコーポレーション	
(サンディスク)	
	/
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/pro	omotions/
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch	omotions/
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ	p.9/P.19
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/pr sandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prsandisk-professional/product-launchエーティコミュニケーションズhttps://www.bizsat.jp/ATV https://www.atvcorporation.com/SCA サウンドソリューションズhttps://ss.sc-a.jp/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/pr sandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prsandisk-professional/product-launchエーティコミュニケーションズhttps://www.bizsat.jp/ATV https://www.atvcorporation.com/SCA サウンドソリューションズhttps://ss.sc-a.jp/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/pr sandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/pr sandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/ NKL	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prsandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ATV https://www.atvcorporation.com/SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/NKL https://www.nkl. jp/エムアイシー・アソシエイツ	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prsandisk-professional/product-launch エーディコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/ NKL https://www.nkl. jp/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prsandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ATV https://www.atvcorporation.com/SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/エアジー https://www.ngc.co.jp/NKL https://www.nkl.jp/エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/エレクトリ	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prsandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/ NKL https://www.nkl.jp/ エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/ エレクトリ https://www.electori.co.jp	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prsandisk-professional/product-launch エーディコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ATV https://www.bizsat.jp/ATV https://www.atvcorporation.com/SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/NKL https://www.nkl.jp/エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/エレクトリ https://www.electori.co.jp オーディオテクニカ	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://sww.ngc.co.jp/ NKL https://www.nkl.jp/ エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/ エレクトリ https://www.electori.co.jp オーディオテクニカ https://www.audio-technica.co.jp/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/ NKL https://www.nkl. jp/ エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/ エレクトリ https://www.electori.co.jp オーディオテクニカ https://www.audio-technica.co.jp/オタリ	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.so-a.jp/ エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/ NKL https://www.nkl. jp/ エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/ エレクトリ https://www.electori.co.jp オーディオテクニカ https://www.audio-technica.co.jp/オタリ https://www.otari.co.jp/	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prsandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.bizsat.jp/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/ NKL https://www.nkl.jp/ エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/ エレクトリ https://www.electori.co.jp オーディオテクニカ https://www.audio-technica.co.jp/オタリテック	
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prosandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/ NKL https://www.nkl.jp/ エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/ エレクトリ https://www.electori.co.jp/ オーディオテクニカ https://www.audio-technica.co.jp/オタリー https://www.otari.co.jp/ オオタリテック https://www.otaritec.co.jp/	P.9/P.19
https://shop.westerndigital.com/ja-jp/prsandisk-professional/product-launch エーティコミュニケーションズ https://www.bizsat.jp/ ATV https://www.bizsat.jp/ SCA サウンドソリューションズ https://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー https://www.ngc.co.jp/ NKL https://www.nkl.jp/ エムアイシー・アソシエイツ https://www.micassoc.co.jp/ エレクトリ https://www.electori.co.jp オーディオテクニカ https://www.audio-technica.co.jp/オタリテック	P.9/P.19

-w.com/fdi
P.4
F. <del>-4</del>
P.23

NPO 日本ビデオコミュニケーション協会	
https://www.javcom.or.jp/	
ネットワークエレクトロニクスジャパン	
https://www.network-electronics.co.jp/	
ノイトリック	
https://www.neutrik.co.jp/	
ハーモニック	
https://harmonicinc.com/	
パナソニック	
https://panasonic.biz/sav 光パスコミュニケーションズ	
75	
https://h-path.co.jp	
ビジュアルテクノロジー	
https://www.v-t.co.jp/ ビデオ・テック	
https://www.videotech.co.jp/ ヒビノ	
https://www.hibino.co.jp/ ヒビノインターサウンド	
https://www.hibino-intersound.co.jp/ フォトロン	
https://www.photron.co.jp/ フォービット	
https://www.fourbit.co.jp/	
富士フイルム	
https://www.fujifilm.co.jp/	
ブラックマジックデザイン	
https://www.blackmagic-design.com/jp/	
ブロードメディア・サービス	
https://www.bm-s.jp/	
朋栄	
https://www.for-a.co.jp/	
ニッキャビ	
https://www.niccabi.co.jp/	
ミックスウェーブ	
https://www.mixwave.co.jp/	
三友	
https://www.mitomo.co.jp/	
モガミ電線	表3/表4
https://www.mogami.com/	20/204
ヤマハ	
https://proaudio.yamaha.co.jp/	
武蔵エスアイ	
https://www.musashi-si.co.jp/	
リアルサウンドラボ・ジャパン	
https://www.realsoundlab.jp/	
リーダー電子	
https://www.leader.co.jp/	

https://www.soundzone.jp/



●オウコチョウ(黄紅蝶)スマホのレンズをかざ すと花の名前や情報が出てくる。花壇に珍しい花 が咲いていた。早速、スマホのカメラを花にかざ してみる。「ヒメホウオウボク(姫鳳凰僕木)、沖 縄の三大名花の一つとされているオウコチョウ (黄紅蝶)。鮮やかな黄色やオレンジ色の南国独特 の大きな花が咲き、その中から長く伸びた赤いお しべが飛び出ています。」なんてコメントが出て くる。このサービス?が始まった当初は、あまり

正確なものではなかったが、利用者が多くなるに つれて答えが正確性が増す。これも AI の仕事で あろう。最近、住宅型のエレベーターにデジタル サイネージが取り付けられた。画面の下側にカメ ラがあり、属性情報取得中とある。取得した属性 情報を広告に活かす。とメーカーのホームページ に記載がある。望むと望まざるにかかわらず情報 が取得され、分析され、広告などに反映されるら しい。うがった見方かもしれないが知らないうち に AI に誘導される世の中になる。(maru)

https://www.dpsj.co.jp/

◆数十年ぶりに、身体全体を不自然でなく、くねら せて踊るチャンスに恵まれた。と言っても、盆踊り ではない!品川区戸越銀座にある、老舗の社交ダ ンススクールに行った際の話である。

何と言っても私にとって黄金時代であった昭和 50年代を思い起こさせてくれる曲が多くかかり、 かつての「ディスコティック」ブーム以来、久しぶ りに掛かった曲が多く、それに併せて踊っている 多勢の男女がいたのである。

老若男女を問わず、初対面の男女が、ちょっとした 挨拶を交わして踊ることができる社交ダンスは、 現代のような情勢不安な時代にあって、男女とも に心身共に癒すことができる。

そのように考えると、社交ダンスは、健康器具や健 康食品などの、いわゆる「物」ではなく「事」を捉



ローデ・シュワルツ・ジャパン

https://www.rohde-schwarz.co.jp/ja/

えた、精神的にもリラックスできる年齢を問わな い健康産業の一種だと考えることができる。

## 月刊フルデジタル・イノベーション

2024年8月号 (第27巻 第8号)

2024年8月1日 発行日

塩原 孝夫 Takao Shiobara 発行人

持丸 和夫 Kazuo Mochimaru 編集長

(株) ユニワールド 発 行

URL: www.uni-w.com/fdi/

E-mail: info@uni-w.com

〒156-0057 東京都世田谷区上北沢 3-17-5 Tel. 03 (6379) 8890 Fax.03 (6379) 6190