

## ◆オタリテック：LAWO Booth C4110 RIEDEL Booth C4907 Skyline Booth W2413

「NAB 2024」会期中はオタリテックのスタッフが現地におります。

### LAWO Booth C4110

LAWO HOME で、最新のイノベーションを体験！

中継車、ファシリティインフラストラクチャー、リモート/ホームプロダクション、ラジオ/オンエア、MCR/ プレイアウトアプリケーション向けのビデオ、オーディオ、制御、監視…業界をリードするIPベースのソリューションを、LAWO のブースで、どうぞ体験してください。

### ○出展内容

- ・HOME Apps：サーバーベースプロセッシング：マルチビューワー、Up/Down/Cross コンバージョンなど
- ・edge：高密度 SDI/IP 変換及びルーティングプラットフォーム
- ・VSM：カスタム・ワークフロー・ブロードキャスト・コントロール・ソリューション
- ・mc²56：オーディオ・プロダクション・コンソール
- ・mc²36 xp：オーディオ・プロダクション・コンソール
- ・A\_UHD Core：超高密度 IP DSP エンジン
- ・new crystal：多目的ブロードキャスト・コンソール
- ・diamond：モジュール式ラジオ/放送ミキシング・コンソール
- ・Power Core：スケーラブルな高密度 I/O、ミキシング、プロセッシング&ルーティング・エンジン

### RIEDEL Booth C4907

### ○出展内容

- ・RIEDEL 独自の IP ベースのアーティスト・インターカム・エコシステム、エミー賞受賞のワイヤレス・インターカム Bolero、手頃な IP ベースのデジタル・パーティーライン・システム PunQtum など、最新のインターカムテクノロジー
- ・RiMotion Replay、RefBox、RiCapture、Simplylive Production Suite などのライブ・ビデオ・プロダクションツール
- ・ハイブリッド SDI/IP 処理プラットフォーム MediorNet HorizoN とエッジ・デバイス MediorNet FusioN

### Skyline Booth W2413

#### dataminer.MediaOps

IBC2023 で発表された dataminer.MediaOps に、今回の NAB では「PLAN」が新たにリリースされます。また今後、DataMiner.MediaOps の傘下に入るアプリが増えていく予定。「PLAN」はリソースとワークフローのスケジューリングソリューションで、オフライン（デバイスが接続されていない状態）でも動作します。リソースのプール、キャパシティ、能力を効率よく管理するためのスタンドアロンソフトウェアで、すぐに使える製品です。

### ○「PLAN」以外の展示ソリューション

- ・DaaS (DataMiner as a Service)
- ・DataMiner as a Service：DataMiner nodes and storage nodes as a service | DataMiner Docs
- ・StaaS (Storage as a service)
- ・Scripted Connectors and Data API
- ・Data API | DataMiner Docs

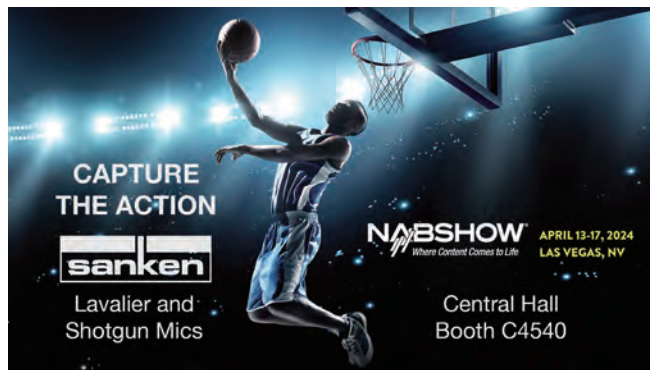
## ◆EIZO：SL8105



### 出展予定製品

- ・ColorEdge CG2700X、CG2700S
- ・ColorNavigator API
- ・開発中 HDR リファレンスモニター（参考出展）  
カラーマネージメントセミナー

## ◆三研マイクロフォン (SANKEN)：C4540



ユニークなサンケンモノやステレオショットガンマイクや、人気賞を受賞した COS-11D ラバリエマイクをフルに取り揃えております。

[https://nab24.mapyourshow.com/8\\_0/floorplan/?st=keyword...](https://nab24.mapyourshow.com/8_0/floorplan/?st=keyword...)





◆リーダー電子：C5521  
新製品展示



波形モニター LV5600W



ラスライザー LV7600W 発売

リーダー電子（社長：長尾 行造）は、WAVEFORM MONITOR LV5600W 及び RASTERIZER LV7600W を販売。

これらの新製品は、LV5600 と LV7600 同様に多様な映像・音声信号に対応しており、12G-SDI を含む様々な SDI 信号、Video Over IP による 4K 25G までの IP 信号、そして JPEG XS に対応した圧縮 IP 信号にも対応している。

放送番組・コンテンツ制作におけるリモートプロダクションの取り組みが増えており、制作現場においてより柔軟で効率的な操作が求められております。LV5600W 及び LV7600W は、WebRTC 技術を用いて、リアルタイム表示やフルコントロールを実現した。

■製品名：WAVEFORM MONITOR/RASTERIZER

■型番：LV5600W/LV7600W

■発表日：2024 年 4 月 3 日（水）

■発売開始：LV5600W 2024 年 6 月 /LV7600W 2024 年 7 月



◆朋栄：C4507



Exclusive International Preview:  
Highlights of FOR-A's Technology  
at 2024 NAB Show



Peter Hattan  
General Manager  
FOR-A UK & Scandinavia

Plus find out what's in store for FOR-A at CABSAT and BroadcastAsia!

主な出展製品

- ・ビデオプロダクションスイッチャー HVS-190S/190I
- ・ビデオプロダクションスイッチャー HVS-490
- ・オールインワンプロダクションセンター MFR-3100EX
- ・マルチビューワー MV-320
- ・多目的信号プロセッサ FA-9600
- ・マルチチャンネルプロセッサ FA-1616
- ・IP マルチビューワー MV-1640IP
- ・XR バーチャルシステム

◆ソニー：C8201

キャプチャから制作、管理まで、あらゆるコンテンツクリエイターとデジタルメディアアプリケーションに適したツールがあります。NAB ショーでは、当社のイノベーションがあなたのクリエイティブなビジョンを解放し、視聴者とつながり、これまでにないほどストーリーテリングの能力を拡張することでしょう。ブースでは、ライブデモンストレーションやプレゼンテーションをご覧ください。新製品やワークフローを実際に体験してください。

●ネットワークライブ

場所に関係なく、ライブ制作リソースをシームレスに接続、使用、共有します。

●イメージングの力

ライブ制作、映画制作、Alpha フルフレームミラーレスカメラで、新たな創造の可能性を解放しましょう。

●クリエイターズクラウド

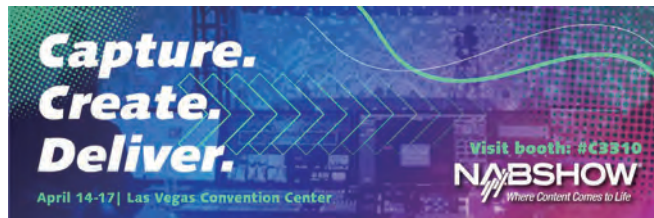
企業から個人のクリエイターまで、あらゆる人をサポートするクラウドベースのプラットフォームとアプリのエコシステムをご覧ください。

●バーチャルプロダクション

ロケーション撮影のリアリティと仮想セットの柔軟性を組み合わせます。

## ◆パナソニックコネクト：C3310

～様々な現場の「Capture, Create, Deliver」に変化をもたらす映



像制作ソリューションを提案～

パナソニック コネクト株式会社およびパナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社（以下、パナソニック）は、2024年4月14日から17日（現地時間）まで、米国ラスベガスで開催される国際放送機器展「2024 NAB（National Associations of Broadcasters） Show」に出展します。

パナソニック コネクトのブース（ラスベガス・コンベンション・センターのセントラルホール、ブース番号C3310）では、「Capture, Create, Deliver」をテーマに、映像制作のワークフローを表現した4つのエリアで、パナソニックの最新の映像技術と新製品ラインアップによるソリューションを紹介します。

<ブース内の4つのエリア>

### 【Capture エリア】

#### Sports Broadcasting Set

放送局・スタジオでの運用を想定したIPベースの撮影システムを構築。IPによる現場業務の効率化と、より自由度の高い撮影をサポートするソリューションを提案します。

コーナー内のパナソニックスタジオカメラと4KインテグレートッドカメラAW-UE160W/Kの映像は、SMPTE ST 2110でCreate エリアのIT/IPプラットフォームKAIROSとシステム構築され、IPを活用した次世代のスタジオシステムを実際にご覧いただけます。

また、屋外対応4KインテグレートッドカメラAW-UR100GJと、他社製ロボティクスシステムと連携した展示も実施します。

#### PTZ Line Up Display

放送局やイベント撮影をはじめとしたプロの現場はもちろん、学校や企業など幅広いシーンで活躍するパナソニックのリモートカメラ全機種を展示。その中で、Microsoft Teams Rooms 認証を取得した4KインテグレートッドカメラAW-UE4WGN/KGNも紹介します。AW-UE4WGN/KGNはプロ仕様の映像技術と、LAN・USBでの映像伝送・給電が可能であるなどの使いやすさを両立したリモートカメラです。認証取得にあたり、会議室での使用に適した色調や動作モードのアップデートも実施され、Microsoft Teams 利用時に、簡単な接続・操作で快適な映像コミュニケーションを実現します。

また、2024年度第2四半期発売予定の新製品4KインテグレートッドカメラAW-UE30W/Kも初出展します。（※日本国内での発売はありません。）

#### Conference Room Set

会議室をイメージしたコーナーで、WEB会議、オンラインセミナーなどの映像撮影・配信を、効率的に、そしてハイクオリティに実現するための各種ソリューションを紹介。

会場では、パナソニック製カメラ用の各種アプリケーションを統合したソフトウェアプラットフォーム「Media Production Suite」を活用した映像撮影を実演します。今後リリース予定の新プラグイン「Auto Tracking（自動追尾）」の顔認証を用いた自動追尾や、「Video Mixer（映像合成）」のAI Keying機能によるグリーンバックレスでの映像合成を体感できます。

また、パナソニック製シーリングアレイマイクロホンWX-AM800で発話者の位置を特定し、適したプリセットの方向へ自動でリモートカメラを切り替える連携機能のデモンストレーションも実施予定です。

### 【Create エリア】

#### KAIROS Station

ライブ中継・配信時の「創る」を担い、「撮る」と「映す」をシームレスに繋ぐIT/IPプラットフォームKAIROSでの映像制作を、Kairos Creatorと各種コントロールパネルを用いてハンズオンで体感できるコーナー。SMPTE ST 2110を介したCapture エリアのカメラシステムとの連携などを通じ、IPベースの映像制作・配信システムを提案します。

さらに、無制限のレイヤーや自在な画角設定などの映像制作の自由度はそのままに、SDIの入出力に標準対応した新メインフレームKairos Core 200 AT-KC200TL1も初出展します。

#### Switcher Mobile Cart

コンパクトライブスイッチャーAV-UHS500とAV-HSW10を可搬式のワゴンに配備。ライブイベントなどでの仮設運用をイメージしたセットアップをご覧いただけます。また、2024年度第1四半期にリリース予定のAV-HSW10専用ソフトウェアコントロールパネルAV-SF10Gも展示し、実際に操作していただくことができます。

### 【Deliver エリア】

KAIROSの革新的なアプローチである、Canvas機能を活用した32:9のLED Wall用スクリーンマネジメントシステムを使用し、映像遅延を最小限に抑えつつ、すべての映像素材をレイヤーとして重ね合わせたり、Canvas全体をシームレスに移動させることを可能にします。これにより、映像制作者に対して、ビジュアルストーリーテリングとファンエンゲージメントにおける新たな可能性を提案します。

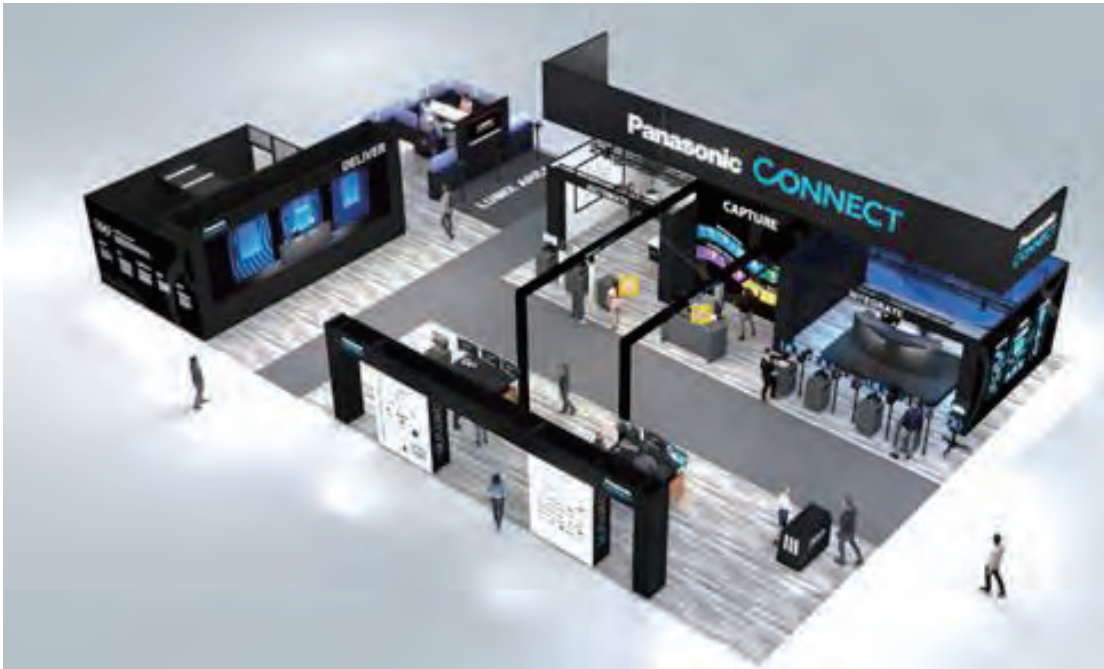
### 【LUMIX エリア】

フルサイズミラーレス一眼カメラLUMIX S5II、S5IIXや交換レンズ等の製品を実機展示します。カメラ・レンズ単品だけでなく、他社製品と組み合わせた実用的なワークフローを体験できます。

<今回展示される新製品・新技術>

### 【KAIROS メインフレーム（Kairos Core 200）AT-KC200TL1】

無制限のレイヤーや自在な画角設定などの、ソフトウェアベースな



<https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services/proav/supportcenter>

<報道関係者様> パナソニック コネクト株式会社 PR 担当

Email : connect\_pr@ml.jp.panasonic.com

**【パナソニック コネクト株式会社について】**

パナソニック コネクト株式会社は 2022 年 4 月 1 日、パナソニックグループの事業会社制への移行に伴い発足した、B2B ソリューションの中核を担う事業会社です。グローバルで

らではの自由度・柔軟性はそのままに、SDI の入出力に標準対応した KAIROS のメインフレームです。(2024 年度第 1 四半期発売予定)

**【4K インテグレートドカメラ AW-UE30W/K】**

4K/30p の高画質映像を実現するリモートカメラ。光学ズーム 20 倍×広角 74.1° で、会場の雰囲気、講師や登壇者の表情をクリアに撮影可能です。また、IP、USB 出力対応のため、オンライン会議システムやストリーミングサービスでの映像配信も容易に行えます。(2024 年度第 2 四半期発売予定※日本国内での発売はありません。)

**【Video Mixer (映像合成) ソフトウェアキー AW-SF400G】**

Media Production Suite の有償プラグイン。AI の自動画像認識により、クロマキーを使用することなく人物と素材を合成できる AI Keying、様々な映像素材を用いた映像合成をシンプルな操作で実現するスマートスイッチング機能を搭載しています。(2024 年度第 1 四半期リリース予定)

**【ソフトウェアコントロールパネル AV-SF10G】**

コンパクトライブスイッチャー AV-HSW10 本体とネットワークで接続された PC やタブレット端末 (Windows/Mac) から、AV-HSW10 の各種操作、設定が可能なソフトウェアコントロールパネル。入出力映像はコントロール画面内でマルチビュー表示されるため、映像を確認しながら直感的に操作できます。(2024 年度第 1 四半期リリース予定)

**【放送・業務用映像システム】**

[https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services\\_proav](https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_proav)

**【放送・業務用映像システム 新製品 / 展示会情報 2024】**

[https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services\\_proav\\_event#event](https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_proav_event#event)

**【お問い合わせ先】**

<お客様> 放送・業務用映像システムサポートセンター

約 29,300 名の従業員を擁し、売上高は 1 兆 1,257 億円※を売上しています。「現場から 社会を動かす 未来へつなぐ」をパーパス (企業としての存在意義) として掲げ、製造業 100 年の知見とソフトウェアを組み合わせたソリューションや高度に差別化されたハードウェアの提供を通じて、サプライチェーン、公共サービス、生活インフラ、エンターテインメント分野のお客様をつなぎ、「現場」をイノベートすることに取り組んでいます。また、人と自然が共存できる豊かな社会・地球の「サステナビリティ」と、一人ひとりが生きがいを感じ、安心安全で幸せに暮らすことができる「ウェルビーイング」の実現を目指しています。

※ 2022 年度売上高

**■人権の尊重と企業価値の向上に向けて**

パナソニック コネクトは、「人権の尊重」と「企業価値の向上」を目的に、DEI (Diversity, Equity & Inclusion) 推進を経営戦略の柱のひとつと位置づけ、多様な価値観を持つ一人ひとりがイキイキと力を発揮できる柔軟性の高いカルチャーを目指しています。「少数であること」やその他の理由で権利が守られていない状況に対しては、妥協できない「人権」の問題として取り組みます。例えば、2016 年、国内の人事制度運用上の配偶者に「(同性婚も含む) 事実婚を結婚したものと同等に取り扱う」ことを発信するなど、家族の在り方の多様化に対応しています。

**▼その他の取り組みについてはこちら**

<https://connect.panasonic.com/jp-ja/about/sustainability/dei/lgbtq>

**▼パナソニック コネクト株式会社 ウェブサイト**

<https://connect.panasonic.com>

**▼パナソニック コネクト Newsroom**

<https://connect.panasonic.com/jp-ja/newsroom>