

AD Index & URL

●本誌に広告掲載をいただきました各社からのさらに詳しい情報ならびに資料請求をご希望の方は、
下記ホームページ（各社 URL 記載）か本誌のホームページ「<http://www.uni-w.com/fdi>」をご覧ください。

会社名 URL	掲載頁	会社名 URL	掲載頁	会社名 URL	掲載頁
アイディーエクス http://www.idx.tv/		キヤノンマーケティングジャパン http://canon.jp/		NPO 日本ビデオコミュニケーション協会 http://www.javcom.or.jp/	
アコースティックエンジニアリング http://www.acoustic-eng.co.jp/		クラスバレー http://www.grassvalley.jp/		ネットワークエレクトロニクスジャパン http://www.network-electronics.co.jp/	
アスク http://www.ask-corp.co.jp/		K-WILL http://www.kmw.co.jp/		フイトリック http://www.neutrik.co.jp/	
アストロデザイン http://www.astrodesign.co.jp/		計測技術研究所 http://www.keisoku.co.jp/		ハーモニック http://harmoninc.com/	
アビッドテクノロジー http://www.avid.co.jp		コルグ http://www.korg.co.jp/		パナソニック http://panasonic.biz/sav	
ヴィデンダムプロダクションソリューションズ https://videndum-vps.jp/		シンタックスジャパン http://www.synthax.jp/		ビジュアルテクノロジー https://www.v-t.co.jp/	
池上通信機 http://www.ikegami.co.jp/		西華産業 http://www.seika-di.com/		ビデオ・テック http://www.videotech.co.jp/	
伊藤忠ケーブルシステム http://www.itochu-cable.co.jp/		ゼンハイザージャパン http://www.sennheiser.co.jp/		ビビノ http://www.hibino.co.jp/	
インフィニットシステムズ http://www.infinite-s.com	P.2	ソニービジネスソリューション http://www.sony.jp/pro/		ビビノインターサウンド http://www.hibino-intersound.co.jp/	
ヴァレッジアイランド https://www.village-island.com/jp/		ソリッド・ステート・ロジック・ジャパン http://www.solid-state-logic.co.jp/	P.4	フェアライト http://www.fairlight.co.jp/	
ウエスタン・デジタルコーポレーション (サンディスク) https://shop.westerndigital.com/ja-jp/promotions/sandisk-professional/product-launch		高橋建設 http://www.takahashi-kensetsu.co.jp		フォトロン http://www.photron.co.jp/	
エーティコミュニケーションズ http://www.bizsat.jp/	P.14/P.27/P.33	タックシステム http://www.tacsystem.com/		フォービット http://www.fourbit.co.jp/	
ATV http://www.atvcorporation.com/		タムラ製作所 http://www.tamura-ss.co.jp/		富士フィルム http://www.fujifilm.co.jp/	
SCA サウンドソリューションズ http://ss.sc-a.jp/		ティアック http://www.teac.co.jp/		ブラックマジックデザイン http://www.blackmagic-design.com/jp/	
エヌジーシー http://www.ngc.co.jp/		ティーエムエス http://www.tmsmedia.co.jp/		ブロードメディア・サービス http://www.bm-s.jp/	
NKL http://www.nkl.jp/		TCグループ・ジャパン http://www.tcgroup-japan.com/		朋 栄 http://www.for-a.co.jp/	
エムアイシー・アソシエイツ http://www.micassoc.co.jp/		ディーエスピージャパン http://www.dspj.co.jp		ニッキヤビ http://www.niccabi.co.jp/	
エレクトリ http://www.electro.co.jp		テクノハウス http://www.technohouse.co.jp/		ミックスウェーブ http://www.mixwave.co.jp/	
オーディオテクニカ http://www.audio-technica.co.jp/		東通インターナショナル http://www.totsu-int.co.jp/		三 友 https://www.mitomo.co.jp/	
オタリ http://www.otari.co.jp/		東通産業 http://www.totsu.co.jp/		モガミ電線 http://www.mogami.com/	表 3/ 表 4
オタリテック http://www.otaritec.co.jp/	表2見開	日本映画テレビ技術協会 http://www.jma.or.jp/dp		ヤマハ http://proaudio.yamaha.co.jp/	
カナレ電気 http://www.canare.co.jp/		日本エレクトロニクスショー協会 http://home.jesa.or.jp/	P.3	武蔵エスアイ http://www.musashi-si.co.jp/	
環境スペース http://www.soundzone.jp/		日本テクトロニクス http://www.tektronix.co.jp/		リアルサウンドラボ・ジャパン http://www.realsoundlab.jp/	
		日本テックトラスト http://www.tech-trust.co.jp/		リーダー電子 http://www.leader.co.jp/	
		日本デジタル・プロセッシング・システムズ http://www.dpsj.co.jp/		ローデ・シュワルツ・ジャパン http://www.rohde-schwarz.co.jp/ja/	

編集後記



●生成AI 生成AIで画像や写真を表示するアプリケーションが開発された。早速β版を使用してみる。プロンプトを「空を飛ぶクジラ」と入れて、「生成」をクリックする。しばらくくるくる回って、やがて候補の画像が、アートを選択するとイラストが写真を選択すると写真が、それぞれ4つの候補が現れる。流石に「空を飛ぶクジラ」など実際には存在しないので泳ぐくじらの画像が出てきた。その一つの画像を選びDLして、そして、

秋の空を撮った写真に貼り付けた。なんとか「空を飛ぶクジラ」になった。バージョン1では、ぎこちなかった画像が、早くもバージョン2が出現。候補のバリエーションも増えた。使う人が多くなると、AIもより賢くなりもっと複雑なことができる用になるのであろう。人間は、より感性を磨く必要がある。私の名刺にのうらには、水彩画や魚の写真、鉛筆画などを配しているが、試しに生成AIの画像を入れてみた。反応はイマイチ。(maru)
★10月の最終の土日に、埼玉・越谷市にて「こしがや産業フェスタ2023」という催しが行われた。越谷市内の商工業者や農業者が一堂に会し、さまざまなイベントやブース出店を通して産業を身近に感じてもらうお祭りとの事で、そこに私の知り合いのサンビジョンの山本さんという方が出店すると連絡があったので、足を運んでみた。会場周辺は食べ物関連の出店を中心に、展示会というよりも、いわゆるお祭り気分で訪れた日は秋晴れも手伝って大変盛り上がりつつあった。さて、その催しのメイン会場で私の知り合いの山本さんが出品していたのが右上の写真のような、わたなべあきこさん作の「ネコ」のイラストが描かれたカレンダーや絵本。昨年良く見掛けるカチっとしたイラストとは相対的な、ほのぼのとした柔らかいタッチで描かれていて、手描きの良さが



伝わってくる。当誌を発行しているながら言うのも変なのだが、昨今ではこのような手描きの画を見ると、私の心が落ち着く年齢になった。(T.S)

月刊フルデジタル・イノベーション

2023年11月号(第25巻 第11号)
発行日 2023年11月1日
発行人 塩原 孝夫 Takao Shiobara
編集長 持丸 和夫 Kazuo Mochimaru
発行 (株)ユニワールド
〒156-0043
東京都世田谷区松原2-34-9
Tel 03(5376)7267
Fax 03(5376)7270