

「年末年始は衛星放送を見ようよ!」記者発表会「ピクセラのクラウド録画対応チューナー」 「シャープの 8K テレビ」

神谷 直亮

「年末年始は衛星放送を見ようよ!」記 者発表会

放送サービス高度化推進協会(A-PAB)が主催した「年末年始は衛星放送を見ようよ!」と題する記者発表会は、12月7日に機械振興会館(東京・港区)で開催された。2000年12月1日に始まったBSデジタル本放送は21周年を迎え、2018年開始の新4K8K放送は3周年を迎えた。このような節目の年末を迎えるにあたり、NHKとBS民放5社が新4K8K放送の共同キャンペーンを行うことになり、番組の紹介とハイライトの上映が行われた。

まず、主催者を代表して A-PAB の相子 宏之理事長が登壇し「衛星放送業界は、残 念ながら番組制作、イベントなどの面でコロナ禍の影響を受けたが、放送の信頼度と価値は少しも揺らいでいない。4K8K 受信機器の出荷台数は、8 月末に 1,000 万台を超えた。今回リアルでの記者発表会に踏み切ったのは、4K8K の一層の普及を図るための支援を仰ぎたいからである」と期待をにじませた。

次いで、「年末年始は衛星放送を見ようよ!年末リレー1週間(12月25日~12月31日)」のナビゲーターに採用された春風亭昇太師匠が紹介され、同師匠は、「NHKと民放全局がそろった異例のキャンペーン

(一社) 放送サービス高度化推進協会 A-PAB 理事長 相子 宏之

写真 1 「年末年始は衛星放送を見ようよ!」記者 発表会の趣旨を説明する相子宏之 A-PAB 理事長

の案内人として認められたのは非常に光栄である。年末年始は、新 4K8K 放送をぜひ楽しんで欲しい」と語った後、各局の目玉番組の事前上映に合わせて独特のコメントを寄せていた。

今回上映された番組は、次の通りである。 12月25日 19:00 BS-TBS 4K「日本発着! 海外行った気リゾート|

12月26日21:00 BS 朝日 4K 「子供たちに残したい美しい日本のうた」

12月27日21:00 BS フジ4K 「日本遺産物語~奇跡の島々世界自然遺産 奄美・沖縄を巡る旅~」

12月28日20:00 BS 日テレ「ぶらぶら 美術・博物館 絶景の京都2時間スペシャル」 12月29日21:00 BS テレ東4K 「最 後の秘境 黒部源流紀行」

12月30日16:30 NHK BS 4K 「神様の木に合う~にっぽん巨樹の旅 第4弾」

12月31日 18:45 NHK BS 8K「野生の瞬間 嶋田忠 北の清流でヤマセミ・カワセミを追う」

春風亭昇太師匠は、「日本発着!海外行った気リゾート」に関しては、「ギリシャ、モンゴル、バリ島など、パスポートのいらな



写真 2 「年末年始は、新 4K8K 放送をぜひ楽しん で欲しい」と笑顔で訴えたナビゲーターの春風亭昇 太師匠

い海外旅行が楽しめる番組」、「子供たちに 残したい美しい日本のうた」については、「日 本の名曲、日本四季を堪能できる。なつか しい赤トンボの歌の復活ドキュメンタリー でもある」、「神様の木に会う~にっぽん巨 樹の旅 第 4 弾」では、「樹齢 3000 年の老 木や 1000 年の大イチョウが紹介され、巨 樹と人間の不思議なかかわりに目を奪われ る」と実に簡潔明瞭なコメントを発してい た。

最も筆者の印象に残ったのは、元女子バドミントン選手で現スポーツインストラクターの小椋久美子が挑んだ「過酷な黒部川源流への旅」であった。エベレストの撮影を経験したというカメラマンが捉えた絶景の映像は、奇跡と言ってもよい出来栄えと見受けられた。

この後さらに、2021年3月1日から4K放送を開始したWOWOW、2022年にBSデジタル放送に新規参入するBS松竹東急、ジャパネットブロードキャスティング、BSよしもとの3社の代表による現状説明が行われた。

WOWOW を代表して登壇した田代秀樹 常務は、「WOWOW 4K は、スポーツ中 継、音楽ライブ、オリジナルドラマなどを 編成した総合チャンネルとして好評を得て いる。12月には、期待に応えて2021 年を彩った話題の4Kコンテンツを1か 月にわたり特集する。例えばスポーツで は、ヨーロッパ最強を決めるサッカーの祭 典として知られる UEFA EURO 2020 の 全51 試合を 4K で完全放送する。音楽番 組では、WOWOW オリジナル「玉置浩二 Chocolate Cosmos ~恋の思い出、切な い恋心|やギターの祭典「エリック・クラ ンプトン クロスロード・ギター・フェスティ バル 2019」など、臨場感あふれるライブ を用意している」と強調した。

BS 松竹東急の中村敦史執行役員編成局長は、「2022年3月の開局を考えている。番組は、松竹が持つ映画、歌舞伎、伝統文化などに基づくコンテンツや東急が推進するエンターテインメントシティ渋谷といった新しいコンテンツを活用する総合的なものになる。さらに視聴者に親しみを持ってもらえるバラエティ番組、挑戦的なオリジナルドラマなどにも力を入れていくことしているので期待してほしい」と意欲満々であった。

ジャパネットブロードキャスティングの 田知花隆司執行役員は、「"埋もれているものを発掘する"をモットーにした番組編成を考えている。その土地ならではの地方創生番組の制作、番組で紹介される地方特有の商品の販売なども考慮に入れている。通信販売と地域創生事業には良いものを見つけるという共通点がある。アプリの面では、テレビと連携するスマホの活用を検討している」と語った。開局の日程を発表するのでは期待したが、今回のプレゼンテーションでは触れなかった。

BS よしもとの松本幹景編成局長は、「す でに発表しているように 2022年3月21 日に開局する。チャンネルのコンセプトと しては、地方創生をベースにした生番組を 考えている。 吉本興業が 2011 年から育成 してきた地方に根付いている "住みます芸 人"による各地方の面白いものを紹介する 番組、住人ならではのローカルニュース番 組の発信などが編成の中心になる。週末に は、吉本のアーカイブから選りすぐりの作 品を紹介するので、楽しみにしていてほし い。スタジオについては、墨田区の情報経 営イノベーション大学と連携して、地域交 流を図れるコミュニケーションスタジオを 目指している」と具体的な戦略を述べて注 日を集めた。

「ピクセラのクラウド録画対応チューナー」と「シャープの 8K テレビ」

最後に、新年に期待が持てる話題を2つ 紹介したい。1つは、ピクセラがクラウド



写真3 ピクセラは、業界初のクラウド録画対応ワイヤレステレビチューナー「Xit AirBox」を12月3日から発売すると発表した。

録画対応のチューナーを 12月から発売を 開始した。もう 1 つは、シャープも 12月 から最新鋭の 8K テレビ「AQUOS XLED DX-1」の発売を始めて 8K 放送の普及に一 役買う戦略に出た。

「デジタル時代を通じて新しい生活を提案していく」をモットーに掲げるピクセラ (本社:大阪府大阪市)は、業界初を謳った クラウド録画対応ワイヤレステレビチューナー Xit AirBox (型番「XIT AIR120CW」「XIT AIR120CW-EC」「XIT AIR120CW-AZ」「XIT AIR120CW-Z」)を 12月3日からピクセラオンラインショプ、通信販売サイト、全国の家電販売店などで発売を開始すると発表した。家電量販店モデルの「XIT AIR120CW」は、2021年8月に販売を始めた「XIT SIR110W」の後継機で、地上・BS・110度CS デジタル放送に対応したチューナーを搭載している。今

回クラウド対応に したことでハード ディスクレコー ダーを使わなくて もテレビ番組の 画 (1TB 約 450 時間) が可能となっ た。視聴端末は、 Windows、Mac、 Android、iPhone/ iPadFire タブレッ ト、popIn Aladin など様々な機器に



写真 4 シャープは、最新の 8K テレビ「AQUOS XLED DX1」を 12 月初めから発売している。

対応しているという。クラウド録画対応プランについては、フレックステック社の個人向けの大容量クラウドストレッジサービス「TrraBox」を推奨している。なお、「XIT AIR120CW」のメーカー希望小売価格は、18,800円(税込み)である。

シャープが発売した 8K テレビ「AQUOS XLED DX1」 は、85V、75V、65V の3種だ。12月7日に LABI 渋谷店で確認したら85Vは176万円、65Vは66万円ですでに売りに出ていた。店員によれば、「8K チューナー/4K ダブルチューナー内蔵、低反射広視野角 N-Wide パネル搭載、8K 超解像度アップコンバート画像処理エンジンを導入している最高品質のテレビ」とのことであった。スピーカーシステムも前世代の「DW1」は55W 5 個であったが、「DX1」は70W 8 個に出力をアップしている。

Naoakira Kamiya 衛星システム総研 代表 メデイア・ジャーナリスト

