

# オタリテック(株) セミナー開催

オタリテック(株)では本年4月15日にリアル開催した「CONNECT2021」への出展を皮切りに、  
 同社取り扱い各社製品のオンラインセミナーを毎月1~2回行った。本号では7月15日に開催  
 されたRIEDEL Communications Japan(株)との共催によるセミナーまでを紹介する。



オタリテックWEBサイト <https://otaritec.co.jp/>

◇4月27日(火)オンラインセミナー:「世界最先端フルIPシステム  
 大型トレーラー型中継車 ベルギー公共放送局 RTBFの導入事例」

2020年、ベルギーの  
 公共放送局RTBFに2  
 台の画期的なフルIP  
 システム 大型トレー  
 ラー型中継車が納入さ  
 れた。NEPベルギーと  
 LAWOによって進め  
 られたこのプロジェ



クトについてNMOSを使ったLAWO VSMとSONY LSMの連携、  
 LAWOのIPゲートウェイやARISTAのネットワークスイッチを活  
 用したネットワーク(構成)等を紹介。

プレゼンター:

数金 千恵(オタリテック(株) 映像システムソリューション部 プリ  
 セールスマネージャー)

藺田 啓(オタリテック(株) 映像システムソリューション部 LAWOプ  
 ロダクトマネージャー)

\*\*\*\*\*

◇5月25日(火) RIEDEL オンラインセミナー:「ライブ・イベント  
 向け多彩なコミュニケーション・ソリューションズ」

RIEDEL Communicationsは国内外の劇場やライブイベント、放  
 送におけるコミュニケー  
 ションシステムとリアル  
 タイムの映像/音声/デー  
 タ/コミュニケーションシ  
 ステムを提供。正確かつ迅  
 速なコミュニケーション  
 や高品質の映像伝送など、



映像音響設備の環境を整えることにより、パフォーマンスは最大限  
 に引き出される。本セミナーでは国内のライブイベントにおいても  
 採用実績があるRIEDELソリューションについて、導入事例を交え  
 て紹介した。

セミナー講師:

小西 貴子(Riedel Communications Japan(株))

光岡 早紀(オタリテック(株))

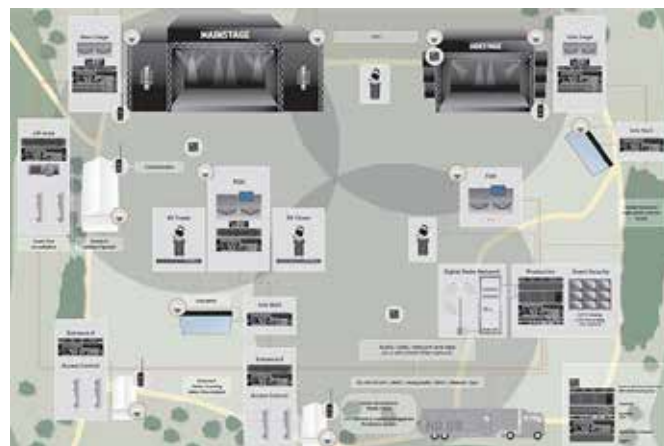
\*\*\*\*\*

◇6月11日(金)オンラインセミナー:「IP放送機器の管理をより  
 スムーズに「HOME」 LAWO次世代のメディアネットワーク・マ  
 ネジメント・スイート」

◇WHAT IS HOME ?

IPアドレス、NMOS、セキュリティ...

様々な情報を一元管理できるオープンスタンダードなプラット



フォーム

IP化が進む放送技  
 術の世界。LAWOは  
 4月21日に行われ  
 たオンラインイベ  
 ントにおいて、放送  
 機器のさまざまな



機能の中心や基盤となることを目指す、IPベースのメディアインフ  
 ラのための管理プラットフォーム『HOME』について発表を行った。  
 これから求められるのは、IPのポテンシャルについていかに最小の  
 労力で、最大の効果を得ることができるかということ。クラウドネイ  
 ティブな設計でシステムの規模に関わらずどこでも実行することが  
 でき、様々なデバイス、セットアップ、サイト、ハブ、データセンター  
 をパワフルで俊敏なネットワークへと、迅速かつ完璧に安全な方法  
 で変えること  
 ができる。そ  
 んなLAWO次  
 世代のメディ  
 アネットワー  
 ク・マネジメ  
 ント・スイート



『HOME』につ  
 いての紹介を行なった。

プレゼンター:

数金 千恵(オタリテック(株) 映像システムソリューション部 プリセ  
 ールスマネージャー)

藺田 啓(オタリテック(株) 映像システムソリューション部 LAWOプロダク  
 トマネージャー)

\*\*\*\*\*

◇6月22日(火)オンラインセミナー:「スタジアム向け多彩なコ  
 ミュニケーション・ソリューションズ」

RIEDEL Communicationsは国内外の劇場やライブイベント、放送におけるコミュニケーションシステムとリアルタイムの映像/音声/データ/コミュニケーションシステムを提供。正確かつ迅速なコミュニケーションや高品質の映像伝送など、映像音響設備の環境を整えることにより、パフォーマンスは最大限に引き出される。本セミナーでは導入事例を中心に、RIEDELが提案するスタジアムや施設における映像・音響インフラを紹介した。



**セミナー講師:**

小西 貴子(Riedel Communications Japan(株))  
光岡 早紀(オタリテック(株))

**セミナー内容**

1. RIEDEL Communicationsの紹介
2. コミュニケーションについて
3. 導入事例のご紹介
4. 質疑応答

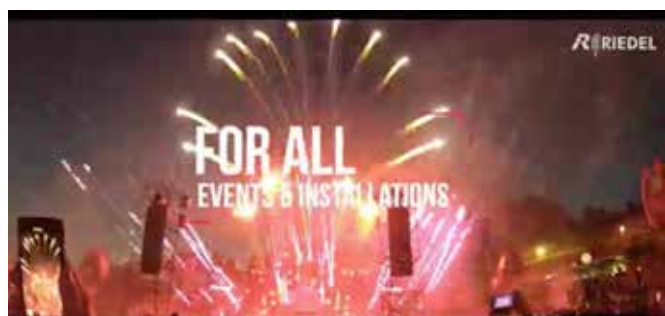
◇ 7月13日(火) RIEDEL オンラインセミナー:「スタジアム/アリーナ向けの統合型AVシステムソリューション」

スタジアムやアリーナにおいて映像や音声、コミュニケーションのシステムを統合することは、現場のコミュニケーション環境や準備の簡易化など、スタジアム/アリーナ運用の効率化につながる。



本セミナーでは、スタジアム/アリーナにおける実際の導入事例を中心に、RIEDELが提案する映像・音響の統合システムインフラを紹介した。

※前回6月22日に行ったセミナー「スタジアム向け多彩なコミュニケーション・ソリューションズ」ではコミュニケーションを中心



とした内容であったが、今回は映像・音声・コミュニケーションを統合したシステムについての紹介が行われた。

**セミナー講師:**

小西 貴子(Riedel Communications Japan(株))  
光岡 早紀(オタリテック(株))

**セミナーアジェンダ:**

1. RIEDEL Communicationsのご紹介
2. RIEDEL製品のスタジアム/アリーナにおける導入事例の紹介
  - なぜ統合型システムが重要とされているのか
  - 国内外の導入事例
3. 質疑応答

◇ 7月15日(木) RIEDELオンラインセミナー:「RIEDELの新製品Artist-1024と1200 Seriesのインターカムパネル」のご紹介

RIEDELのマトリクスインターカムARTISTの最新機種である、「Artist-1024」。

ARTISTファミリーの中でもIPに特化しており、2Uサイズながらに最大1024ポートが使用可能な高密度かつSMPTE-2110に完全対応したインターカムマトリクスです。またRIEDELのレバーキータイプ



の1200シリーズのスマートパネルはインカムとしてだけでなく、APIコントロールパネル機能やオーディオモニタリング機能を追加することも可能。最新機種のArtist-1024と1200シリーズスマートパネル、さらに従来からのARTISTファミリー、BOLEROなどを組み合わせることによる「最新鋭のコミュニケーションシステム」を提案した。

**セミナー講師:**

成田 玄(RIEDEL Communications Japan(株))  
柳 秀和(オタリテック(株))

**セミナーアジェンダ:**

1. RIEDEL Communicationsのご紹介
2. RIEDEL新製品 ARTIST 1024のご紹介
3. 1200シリーズ スマートパネルのご紹介





[www.riedel.net](http://www.riedel.net)



DTM Final



Wimbledon 2017



DFB Cup (CFB vs BVD)

## 全てが革新的 次世代ワイヤレス・インカム BOLERO Standalone & Integrated

アンテナとベルトパックだけで運用できる“Standalone”バージョンと Artist インカムシステムと統合して使用できる“Integrated”バージョンを選択可能


- ライセンスフリーの 1.9GHz 帯を利用する次世代 DECT ワイヤレス・インカム
- 1 台のアンテナに 10 台までのベルトパックを接続可能
- 最大アンテナ 100 台、ベルトパック 60 台までのシステムを構築可能
- 最高品質の明瞭な音質
- ベルトパックの認証はタッチするだけ (NFC 認証)
- 6ch + 専用 REPLY キー 1ch のベルトパック仕様
- トランシーバー・モード用にマイクとスピーカーを内蔵
- Bluetooth を介してスマートフォンとも接続可能
- 自然に手になじむエルゴノミクス (人間工学) に基づいたデザイン
- 屋外での高い視認性と強度を持つ Gorilla Glass™ をディスプレイに採用
- RIEDEL Artist インカムシステムにシームレスに統合可能 (Integrated)
- アンテナまでは AES67 IP ネットワークで接続 (Integrated)
- アンテナ間最大 300 m (Standalone)
- データ通信と電源の 2 重化 (Standalone)
- ウェブ GUI のみで設定変更可能 (Standalone)
- オプションの Throwdown Box により 4W 接続を追加可能 (Standalone)



## IP VIDEO INFRASTRUCTURE



**V\_matrix**  
ソフトウェア定義のIPルーティングと  
プロセッシングプラットフォーム



**V\_matrix: vm\_streaming**  
4K/HDR ゲートウェイおよび  
A/VプロセッシングApp



**V\_remote4**  
IPベースリモートプロダクション用  
オールインワンソリューション

## BROADCAST CONTROL & IP ORCHESTRATION



**VSM**  
IPブロードキャスト・  
コントロール・システム



**vsmSOUL**  
シームレスオーケストレーションと  
統一レイヤー



**vsmTALLY**  
マルチスタジオ・タリー管理  
システム



**vSNMP**  
SNMPおよびアラーム管理  
システム



**vsmGEAR**  
ハードウェアコントロールパネル  
& インターフェイス



**vsmPANEL**  
カスタマイズ可能なソフトウェア  
コントロールパネル

## MULTIVIEWERS



**V\_matrix**  
ソフトウェア定義のIPルーティングと  
プロセッシングプラットフォーム



**V\_matrix: vm\_mv**  
4K/HDR マルチビューアApp

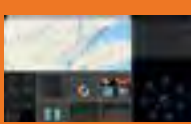


**V\_matrix: vm\_dmv**  
4K/HDR ディストリビュート・  
マルチビューアApp



**theWALL**  
ドラッグ&ドロップ マルチビューア  
コントロール・ソリューション

## BROADCAST NETWORK MONITORING



**smartDASH**  
ブロードキャスト・ネットワーク  
監視システム



**smartSCOPE**  
パケット検査・メディアおよび  
ネットワーク解析

シームレス・コントロールと Lawo および  
3<sup>rd</sup> パーティードバイスの監視：  
- Cisco および Arista ネットワーク  
- IP ノード  
- IP カメラ  
- ベースバンド機器

## VIDEO PROCESSING



**V\_matrix**  
ソフトウェア定義のIPルーティングと  
プロセッシングプラットフォーム



**V\_matrix: vm\_udx**  
4Kアップ/ダウン/クロスコンバージョン  
Appプロセッシングプラットフォーム



**V\_pro8**  
8チャンネルオーディオ/ビデオ  
プロセッシング・ツールキット

## IP AUDIO AGGREGATION & PROCESSING



**A\_UHD Core**  
ソフトウェア定義のネットワーク・  
ベースDSPエンジン



**Power Core<sup>RP</sup>**  
リモートプロダクション用  
IPオーディオ I/O & DSPノード



**A\_line**  
WAN対応 Audio-to-IP  
インターフェイス