

FDI (フルデジタルイノベーション) 誌上展示会 2021

FDI 誌上展示会 2021 は、各社からリリースされた情報を、紹介する。

ニッキャビ

■新型マルチデスク「spaceRAIL α」発売。



ニッキャビ株式会社は、あらゆる業界で好評価の「spaceRAIL シリーズ」を母体にし、よりデザイン性と拡張性を高めた新型マルチデスク「spaceRAIL α」を新たに発売された。

フレーム構築型の特徴を最大限に活かし、幅広いオプション群から使用環境に合わせた様々な組み合わせで最適なデスクが作れる。

サイズは2種類、ワイド1250と1800となり、テーブルとサイドパネルは数多くの化粧板から好みの色や質感での仕上がりを実現できる。

標準テーブルにはシャッター付 AC コンセント、USB コネクタが設定され、より機能が向上された。

新たなオプション群としては卓上には要望が多かった傾斜付き 4U ラックマウントモジュールによって、卓上マウント機器の傾斜実装を可能とし、テーブル下には挿入できる 6U ラックマウントボックス「カセットモジュール」が設定された。

従来どおりモニターアームやウォールマウントフレームで自在なモニターレイアウトも可能。



<http://www.niccabi.co.jp/products/console/spaceRAILalpha/index.html>

□ YouTube を使った製品紹介動画の配信を開始。

NICCABI e-EXPO 2021

イベントのテーマは【ICT と放送を融合したニッキャビのソリューション】と【With コロナ状況に対応した NICCABI 製品】。

≪放送局マシーンルームの空調効率化の実例～読売テレビ放送株式会社様講演よりご紹介～≫

1. 排熱ダクトドア EDD シリーズ 【特許第 6589104 号】

<http://www.niccabi.co.jp/products/option/edd/index.html>

2. モジュール式空調アシストシステム【特許第 5657153 号】

<http://www.niccabi.co.jp/products/otheroption/module/index.html>

≪ With コロナ状況下で NICCABI 製品で対策可能！～抗菌・抗ウイルス・飛沫対策製品の紹介～≫

従来から映像・放送業界で多くご採用頂いている「NOW ラック」に抗菌仕様タイプ。次に当社コンソールデスクの「cyberRAIL」「spaceRAIL」等の木製テーブルの仕上げ材に抗ウイルス仕様があり、特定ウイルスの数を減少させる効果がある。

また、飛沫感染予防としてデスクの上に置くスタンド式の亚克力パーテーションの「デスクトップパーテーション」も隣人同士の感染症対策に最適。

抗菌・抗ウイルス・飛沫対策製品動画

<https://www.youtube.com/watch?v=3Vj4fwWlbW8&t=108s>

ニッキャビ株式会社

E-mail : niccabi@niccabi.co.jp

問い合わせ：

<https://sec18.alpha-it.net/niccabi.co.jp/inquiry.htm>

ニッキャビ株式会社

<http://www.niccabi.co.jp/>

紹介いたしました製品 YouTube ページは下記ページ。



<https://www.youtube.com/user/niccabi/featured>

▼ ラック引取・廃棄サービスのお知らせ ▼

<http://www.niccabi.co.jp/information/news/RHH.pdf>

リーダー電子

■リーダー電子：新製品 IP パケット監視装置 LVB440 を発売！

■ 製品名:IP パケット監視装置

■ 型 番:LVB440

■ 発表日:2021年1月25日

リーダー電子（社長：長尾 行造）は、メディアトラフィック用のIPパケット監視装置LVB440を発売。

LVB440は、高ビットレートIPメディアトラフィックを監視し、伝送路のトラブル対応や品質向上に力を発揮する製品で、大量のストリームを扱う放送局やネットワーク事業者へ分析ソリューションをリアルタイムに提供する。

標準仕様では、デュアル40Gbpsのビットレート、ST2110およびST2022-6の非圧縮に対応し、SDから4K(UHD)までのストリームを監視する。オプション追加でデュアル60Gbpsをサポートし、8Kのストリームが監視可能としている。非圧縮ビデオとオーディオをマイクロ秒の精度でパケット分析が可能で、IPネットワーク上のすべてのメディアトランスポート層をリアルタイムにモニタリングするため、潜



IPパケット監視装置 LVB440



LVB440 測定画面

在的な問題も見出しやすくなる。

同時に最大8人のクライアントが、標準のWebブラウザで分析データを見ることができ。

【問い合わせ先】リーダー電子株式会社

国内営業部 TEL:045-541-2122

E-mail:sales@leader.co.jp

URL:<https://www.leader.co.jp/>

高橋建設

高橋建設では、1979年の創業以来、防音工事専門業者として自社による責任施工を貫き、日本全国で専門技術者が対応している。サイズが自由な簡易型アナウンスブースを展示。録音ブース・調整室・編集室・視聴室等で幅広く活用できる。多様化する映像業界

のクリエイティブワークを独自のシステムと、確かな遮音技術でフレキシブルにサポート。最近ではインターネット放送等が行われ防音室があると便利である。

www.takahashi-kensetsu.co.jp

映像スタジオ施工

多様化するデジタル映像環境に対応、映像スタジオ施工なら豊富な実績、直営システムに依る徹底したコストダウンを実現する

Takahashi Construction Co., Ltd.
SOUND PROOF
匠の技をスタジオに

MA室 ブース 各種 編集室

新設、リニューアルに関わらず何でもご相談ください。

～映像・音響専門で
42年～

(映像・音響・防音・建築・設計・施工)

高橋建設株式会社

本社 〒216-0032 神奈川県川崎市宮前区神木1-7-8

TEL044-853-0547 F 044-852-1588

(社)日本ポストプロダクション協会会員 / (社)日本音楽スタジオ協会会員
(社)日本音響学会会員<http://www.takahashi-kensetsu.co.jp>
info@takahashi-kensetsu.co.jp

ITG マーケティング

第6世代 V-NAND 採用 Samsung SATA SSD[870 EVO]

日本サムスン株式会社（本社：東京都港区、代表取締役：新井成秀）の販売特約店である ITG マーケティング株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長：左京 恒夫）は、サムスン最新の3ビット MLC (Multi Level Cell) =TLC (Triple Level Cell) V-NAND を採用した 2.5 インチ SATA 3.0 (6Gbps) インターフェース対応の Samsung SSD[870 EVO] を、2021 年 1 月下旬より順次販売。



■製品特長

「870 EVO」は、サムスン最新の第6世代 V-NAND と MKX コントローラの搭載により、最大 560MB/s の読み出し速度と最大 530MB/s の書き込み速度を実現。



Intelligent TurboWrite (インテリジェントターボライト) 技術により書き込み速度を高速化し、可変バッファ領域を拡大して高パフォーマンスを維持する。

従来モデルの「860 EVO」と比較して、4KB ランダム読み出し (QD1) において 30%向上しており、マルチタスクや Web ブラウジング、パソコンの起動など、ユーザーエクスペリエンスの向上を実現する。

*パフォーマンスは、SSD のファームウェアバージョン、システムのハードウェア および 構成によって異なる場合がある。

*Intelligent TurboWrite は、バッファサイズを使用可能なディスク領域内で最適なレベルに調整する。250GB モデルでは最大 12GB、500GB モデルでは最大 22GB、1TB モデルでは最大 42GB、2/4TB モデルでは最大 78GB。バッファサイズを超えた場合のパフォーマンス測定値は本リリースの製品仕様を確認のこと。

業界トップクラスの信頼性

サムスは、ストレージメモリ技術における蓄積された経験と専門知識を活用して、主な SSD コンポーネントを社内設計し、それぞれの部品が連携して動作するようにしている。その結果、耐久性にもすぐれた「870 EVO」には 5 年間または最大 2,400TBW の限定保証がついており、信頼性において業界トップクラスの基準を満たしている。

*TBW = Total Byte Written (総書き込みバイト数)。限定保証は 5 年または TBW のいずれか早い方が保証期限となる。保証の詳細については、製品同梱の保証情報を確認のこと。

データ移行ソフトウェア「Samsung Data Migration」

一般的な 2.5 インチ SATA フォームファクタをサポートするパソコンをお使いの方なら、870 EVO への換装が可能。最新のデータ移行ソフトウェア「Samsung Data Migration 4.0」を使用すれば、データ移行も簡単に行える。

*ソフトウェアは メーカー Web サイトより無償でダウンロード可能。

管理ソフトウェア「Samsung Magician」

「Samsung Magician ソフトウェア (日本語対応)」はドライブの健康状態を監視する管理ソフトウェアです。一連の使いやすいツールによりドライブを常に最新の状態に維持し、パフォーマンスの向上も可能。

*ソフトウェアは メーカー Web サイトより無償でダウンロード可能。

世界 No.1 のフラッシュメモリブランドサムスは、SSD の主要構成部品である NAND フラッシュメモリ市場で、2003 年以降、世界 No.1 の地位を維持 * しているブランドです。

* 出典：2003 年 -2019 年 IHS Markit データ：NAND サプライヤ売上金額シェア

サポートセンターによる電話対応、製品検査など万全のサポート体制を敷いている。サムスン SSD サポートセンター

050-3116-3031

受付時間 09:00~17:00 月曜日~金曜日 (祝・祭日を除く)

(*1) 1 ギガバイト (GB) = 1,000,000,000 バイト。容量の一部をシステムファイルやメンテナンスに使用する場合があり、実際に使用可能な容量は、製品ラベルに記載されている容量と異なる場合がある。

(*2) シーケンシャルのパフォーマンス測定値は



CrystalDiskMark v. 5.0.2、ランダムのパフォーマンス測定値は Iometer 1.1.0 に基づいている。これらの測定値は、SSD のファームウェアバージョン、システムのハードウェアおよび構成によって異なる場合がある。テストシステムの構成は次のとおり。Intel® Core i7-4700K CPU@4.00 GHz, DDR3 1600MHz 8GB, OS-Windows 10 Pro 64bit, Chipset-ASUS Z97 PRO

(*3) シーケンシャル書き込みのパフォーマンス測定値は Intelligent TurboWrite (インテリジェントターボライト) テクノロジー有効時のもの。

Intelligent TurboWrite のバッファサイズを超えた場合のパフォーマンス測定値は 300 MB/s 250GB/500GB モデル)、530 MB/s 1TB/2TB/4TB モデル)。

(*4) 消費電力の測定値は Iometer 1.1.0 に基づいている。テストシステムの構成は次のとおり。Intel Core i7-7700K @ 4.2GHz, SAMSUNG DDR4 16GB, Gigabyte GA-Z270X, OS-Windows 10 PRO K x64

(*5) すべての耐久試験結果は JEDEC 218 規格に準拠している。詳細については、www.jedec.org

(*6) 製品保証は、期間 (5 年間) もしくは TBW Total Byte Written=総書き込みバイト数) しきい値に達するまでの、いずれかの短い期間まで。保証の詳細については、製品同梱の保証情報を確認のこと。

(*7) 本製品の RoHS 対応については、www.samsung.com/semiconductor/about-us/global-compliance/

(*8) 最新版へのアップデートが必要。

■製品ラインアップ

製品	容量	型番	価格	想定価格 (税込)
870EVO	250GB	MZ-77E250B/IT	オープンブライ	5,000 円
870EVO	500GB	MZ-77E500B/IT	オープンブライ	6,980 円
870EVO	1TB	MZ-77E1TOB/IT	オープンブライ	11,480 円
870EVO	2TB	MZ-77E2TOB/IT	オープンブライ	27,280 円
870EVO	4TB	MZ-77E4TOB/IT	オープンブライ	未定



■製品情報

https://www.itgm.co.jp/product/ssd-870-evo.php

朋 栄

4K UHD フレームレートコンバーター
InSync MCC-4K-A を発売

新設計の動き補償アルゴリズム、新たなフレームレート変換処理を搭載

株式会社朋栄(代表取締役社長:清原克明、本社:東京都渋谷区、www.for-a.co.jp)は、InSync Technology Ltd.(本社:英国ハンプシャー州ピータースフィールド、www.insync.tv)と共同で4K UHD フレームレートコンバーター MCC-4K-A を開発いたしました。MCC-4K-A は、InSync 社製品として弊社からワールドワイドに独占供給される。



型名: MCC-4K-A 発売時期: 発売中
価格: 390万円(税抜)

視聴者のライブ配信イベントへの満足度において、放送品質であることも重要な要素の1つ。特に4K UHDで制作および配信されるライブイベントでは重要になる。MCC-4K-Aは、動き補償機能を活用したフレームレート変換のほか、HDR/SDR変換、クローズドキャプション処理、マルチチャンネルオーディオ処理などを搭載し、4K UHDライブ制作ワークフローに対応する。また、オプションとして、ドルビーE対応が可能。

InSync社のハードウェア責任者であるリー・ハント(Lee Hunt)氏は、新製品について次のようにコメントしている。

「MCC-4K-Aの開発にあたり、新しい動き補償アルゴリズムやフォーマット変換の見直しはエキサイティングで挑戦的な取り組みでした。これまでのInSyncの製品開発経験に加え、朋栄との協業により多くのサポートを得ることによって、新製品を実現できました。」

MCC-4K-Aは、フレームレートコンバーター MCC-4K のハードウェアを全面的に刷新。新設計の動き補償アルゴリズムを搭載し、フレームレート処理における画質向上を図っている。フォーマット変換機能も見直しを行い、HD/4K UHDの解像度変換、SDR/HDRのダイナミックレンジ変換における処理を向上させている。

InSync Technology Ltd. について

InSync Technology Ltd. は、放送および関連市場向けの製品設計および製造サービスを提供する会社。InSyncが開発したハードウェア製品は、市場をリードするOEM業者および再販業者とのパートナーシップを通じて販売されている。InSync

は、国際貿易における卓越性が認められ、2020年に英国女王賞を受賞して、英国のリーダーとしての地位を確立している。

米国 Pitch 5 Productions が Dejero
製品を活用し制作プロセスを改善

iHeartRadio の共同制作を GateWay と EnGo がサポート

株式会社朋栄(代表取締役社長:清原克明、本社:東京都渋谷区、www.for-a.co.jp)が国内総販売代理店をしている Dejero Labs Inc.(カナダオンタリオ州ウォーターロー、www.dejero.com)は、Pitch 5 Productions(米国カリフォルニア州、www.pitch5productions.com)が、モバイルトランスミッター Dejero EnGo およびインターネット接続ゲートウェイ Dejero GateWay を使用して現場の制作プロセスを改善したと発表した。



Pitch 5 Productions は、ソーシャルディスタンス(社会的距離)ガイドラインを順守するため、新型コロナウイルス検査員や体温検査員、現場滅菌担当の対コロナ安全担当者を加えるなど、現場追加対策を実施してきた。今回、制作者向けネットワーク接続環境を構築する FirstMile Technologies(カナダ・オンタリオ州、www.firstmiletech.com)と協力し、コロナ禍における課題—現場クルーの安全を確保し、クライアントを満足させつつも、全体の効率を高めること—に対処した。撮影現場ではこれまで、モニター周辺に制作者が密集して確認する「ビデオレッジ」ができていたが、今回、EnGo と GateWay を活用してリモート編集制作の「仮想ビデオレッジ」を構築し、クライアントが別々の場所からカメラ出力を確認することで密集するリスクを回避した。

Pitch 5 Productions のブライアン・ギャラガー(Brian Gallagher)社長は、Dejero 製品の活用について次のようにコメントしている。

「Dejero は、私たちのチームだけでなく、米国内各地にあるプロダクションとのつながりを維持するのに役立ちました。この技術を使用して、より効果的な作業をする機会は無数にあります。とてもシンプルな運用になっているので、すべてのクライアントはこのプロセス全体に非常に満足しており、それは私たちも同様です。」

ライブニュースやイベント放送に信頼性の高い接続を提供する Dejero 製品により、制作現場とポストプロダクションのシームレスな連携が可能になった。EnGo と GateWay に活用されている Smart Blending Technology は、Pitch 5 Productions などのテレビ番組制作会社、CM制作会社、映画制作会社に対し、リモート制作における接続性、セキュリティ、同期の課題を解決する。複数のネットワークを使用するこの技術は、それぞれの接続における帯域幅変動やパケット損失、接続遅延をリアルタイムで動的に管理できる。制作チームは、ライブビデオとリアルタイムデータを現場から複数の場所に安全かつ素早く転送し、世界中のどこでも共同制作が可能となる。

Pitch 5 Productions は、iHeartRadio シリーズの音楽番組「At Home Sessions」の制作で、iHeartMedia のディレクター、出演者、ブランドパートナーの Hellmans の制作チームをリアルタイムでつないだ。フレーミング変更やその他の調整をリアルタイムで行ない、リモートビデオレッジからフッターを直接収録した。ファイル転送や物理ドライブの配送による遅延もなく、何を撮影したか確認し直す必要もないため、編集作業の効率化が図れる。

ギャラガー社長は、新しい制作方法について次のように話した。

「実制作において、接続性と安定性の面で EnGo 以外の製品はありませんでした。EnGo は携帯回線を使って接続されており、Wi-Fi 接続に依存しないことにも非常に助けられました。EnGo を使って、撮影したコンテンツを確認できたことにも驚きました。First Mile Technologies にご提案いただいた『リモートビデオレッジ』のコンセプトと、エディターがオンザフライで編集するために GateWay で直接送信することは、ポストプロダクションにおいて画期的なことです。」

【製品に関する問い合わせ】株式会社朋栄
国内営業本部 TEL:03-3446-3121
FAX:03-3446-4451
e-mail:ad@for-a.co.jp

www.for-a.co.jp



臨場感あふれる高画質の大画面で空間をデザインする
直視型マイクロLEDディスプレイ「Crystal LED」2シリーズを発売

Crystal LED



Cシリーズ



Bシリーズ

Crystal LED Cシリーズ【ZRD-C12A/C15A】(左)とBシリーズ【ZRD-B12A/B15A】(右)

ソニーは、高精細な映像を自由な形状とサイズで表現できる Crystal (クリスタル) LED C シリーズ【ZRD-C12A】【ZRD-C15A】と B シリーズ【ZRD-B12A】【ZRD-B15A】を発売します。これまでの Crystal LED で培った独自の LED 制御技術と、ソニーのテレビ ブラビア® で培った信号処理技術を融合させた高画質プロセッサ「X1™ for Crystal LED (エクスワン フォー クリスタル エルイーディー)」を搭載し、ベゼルフリー (縁なし) で目地の無い大画面に、圧倒的な臨場感のある映像を高輝度かつ広い視野角で映し出す。また、軽量・静音・省スペース設計で、壁掛けやカーブした場所などへの柔軟な設置性を備えている。

没入感の高い映像体験は、ショールームやロビーなどの空間デザインの可能性を広

げると同時に、クリエイターの創造力も刺激する。

C シリーズは高コントラストで豊かな階調表現が特長です。明るい場所でも漆黒が際立つ美しい映像を映し出すことができ、オフィスエントランスやロビー、ショールーム、博物館・美術館などでの使用に適している。

B シリーズは広色域を維持しながらも高輝度な映像を映し出します。外光の反射を抑えた表面処理により、特にバーチャルプロダクションや放送局スタジオ、撮影現場の背景など映像制作用途に適しています。本シリーズはソニー・ピクチャーズ エンタテインメントの協力の元、クリエイターのニーズを反映して開発した。

ソニーは進化した高画質技術と大幅に向上した設置性により、高画質 LED のライン



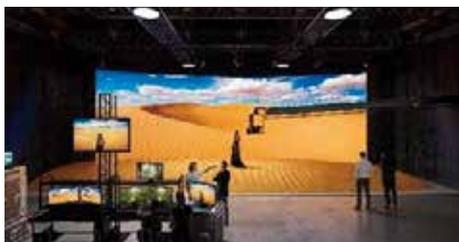
導入イメージ

ナップを拡張し、その用途の幅を一層広げるとしている。

商品名	型名	発売日	価格
Crystal LED	ディスプレイキャビネット C シリーズ【ZRD-C12A】 / 【ZRD-C15A】	2021 年夏	オープン価格
	ディスプレイキャビネット B シリーズ【ZRD-B12A】 / 【ZRD-B15A】		
	ディスプレイコントローラー【ZRCT-300】		



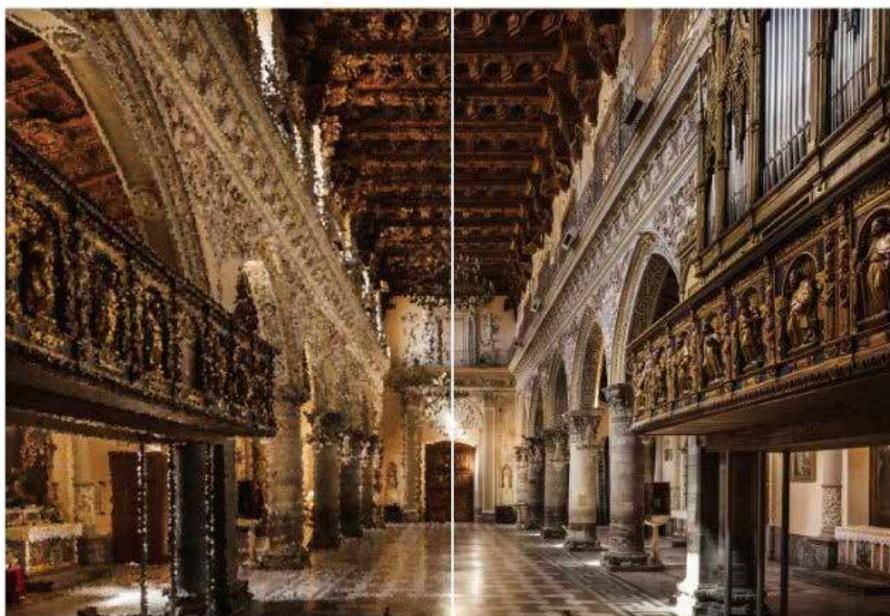
ロビー使用例



バーチャルプロダクション使用例



会議室使用例

リアリティクリエーション
OFF / ON

主な特長

高画質技術

1. 新開発の高画質プロセッサ「X1 for Crystal LED」

従来の Crystal LED で培った LED 制御技術と、ソニーのテレビブランドの信号処理技術を融合させた高画質プロセッサ「X1 for Crystal



X1 for Crystal LED

LED」を新たに搭載した。画像に合わせた超解像処理を行うことで、様々なコンテンツをよりリアルに表現する「リアリティクリエーション」や、大画面における撮像ボケを低減し、高精細な映像を滑らかな動きで表現する「モーションフロー」機能により、画面に近寄って見ても自然で美しい映像を映し出す。また「22 ビットスーパービットマッピング」により、豊かで滑らかな階調表現を実現する。

2. 高輝度で豊かな映像表現

C シリーズは 1,000,000:1 の高コントラストを実現し、ディープブラックコーティングにより、際立つ漆黒と暗部の豊かな階

調表現が可能。B シリーズは低反射コーティングにより明るい環境下においても反射を抑え、1,800cd/m² の高輝度^{※1} で広い色域を保ったクリアな映像を映し出す。両シリーズとも、広色域と広視野角を兼ね備えており、設置場所によらず美しい映像が見られる。加えて、HDR、HFR (120fps)、3D など幅広い入力信号に対応しているので、映像表現の幅が広がる。

※1「ZRD-B12A」

柔軟な設置性と高いメンテナンス性

1. タイリング構造による自由な画面構成とベゼルフリー画面

本製品はキャビネットを組み上げて大画面を構築する。C シリーズ、B シリーズ共に 1.26mm/1.58mm のピッチサイズを用意し、使用用途や設置場所に合わせて、画面の大きさや縦・横比率を自由に構成できる。また軽量で、ファンレスによる静音設計とバックヤードが不要な省スペース設計のため、壁掛けやカーブした壁面への設置など、様々な環境に柔軟に対応する。

サイズの一例として、1.26mm ピッチのキャビネット 128 個で横 9.7m × 縦 2.7m (8K × 2K) の大画面ディスプレイの構築が可能。

さらにキャビネットにはベゼル(緑)が



ディスプレイ背面

ないので、繋げて設置すると、一枚の大画面に映し出しているような臨場感ある映像になる。

2. メンテナンス性を向上し、トータルコストを削減

フロントからのアクセスが可能な保守性の高さや低消費電力による長寿命化など、従来製品に比べ導入費用・メンテナンス費用ともに大幅に軽減した。また AC100-240V 電源対応により、多様な用途にあわせて使用可能としている。

問い合わせ先：

ソニー業務用商品購入相談窓口

電話相談窓口 受付時間 9:00 ~ 18:00

(土・日・祝日、および弊社休業日は除く)

TEL 0120-580-730 (2020 年 11 月

26 日付改訂)