AD Index & URL

●本誌に広告掲載をいただきました各社からのさらに詳しい情報ならびに資料請求をご希望の方は、
下記ホームページ（各社 URL 記載）か本誌のホームページ「http://www.uni-w.com/fdi」をご覧下さい。

会社名 URL	掲載頁
アイディーエクス http://www.idx.tv/	
アコースティックエンジニアリング http://www.acoustic-eng.co.jp/	
アスク http://www.ask-corp.co.jp/	
アストロデザイン http://www.astrodesign.co.jp/	
アビッドテクノロジー http://www.avid.co.jp	
ヴァイテックプロダクションソリューションズ http://www.vitecproductionsolutions.jp/	
池上通信機 http://www.ikegami.co.jp/	
伊藤忠ケーブルシステム www.itochu-cable.co.jp/	
インフィニットシステムズ http://www.infinite-s.com	
ヴィレッジアイランド https://www.village-island.com/jp/	
エーティコミュニケーションズ http://www.bizsat.jp/	**P.31/P.33**
ATV http://www.atvcorporation.com/	
SCA サウンドソリューションズ http://ss.sc-a.jp/	
エヌジーシー http://www.ngc.co.jp/	
NKL http://www.nkl. jp/	
エムアイシー・アソシエイツ http://www.micassoc.co.jp/	
エレクトリ http://www.electori.co.jp	
オーディオテクニカ http://www.audio-technica.co.jp/	
オタリ http://www.otari.co.jp/	
オタリテック http://www.otaritec.co.jp/	**表2見開**
カナレ電気 http://www.canare.co.jp/	
環境スペース http://www.soundzone.jp/	
キヤノンマーケティングジャパン http://canon.jp/	
グラスバレー http://www.grassvalley.jp/	
計測技術研究所 http://www.keisoku.co.jp/	
コムテックス http://www.comtecs.co.jp/	
コルグ http://www.korg.co.jp/	
シーイーシー http://www.cec-ltd.co.jp/	
シンタックスジャパン http://www.synthax.jp/	
西華産業 http://www.seika-di.com/	
ゼンハイザージャパン http://www.sennheiser.co.jp/	
ソニービジネスソリューション http://www.sony.jp/pro/	
ソリッド・ステート・ロジック・ジャパン http://www.solid-state-logic.co.jp/	**P.2**
高橋建設 http://www.takahashi-kensetsu.co.jp	**P.35**
タックシステム http://www.tacsystem.com/	
タムラ製作所 http://www.tamura-ss.co.jp/	
ティアック http://www.teac.co.jp/	
ティーエムエス http://www.tmsmedia.co.jp/	
TC グループ・ジャパン http://www.tcgroup-japan.com/	
ディーエスピージャパン http://www.dspj.co.jp	
テクノハウス http://www.technohouse.co.jp/	
東通インターナショナル http://www.totsu-int.co.jp/	
東通産業 http://www.totsu.co.jp/	
トラスト http://www.trust.tv/	
日本映画テレビ技術協会 http://www.jma.or.jp/dp	
日本エレクトロニクスショー協会 http://home.jesa.or.jp/	
日本テクトロニクス http://www.tektronix.co.jp/	
日本テックトラスト http://www.tech-trust.co.jp/	
日本デジタル・プロセシング・システムズ http://www.dpsj.co.jp/	
NPO 日本ビデオコミュニケーション協会 http://www.javcom.or.jp/	
ネットワークエレクトロニクスジャパン http://www.network-electronics.co.jp/	
ノイトリック http://www.neutrik.co.jp/	
ハーモニック http://harmonicinc.com/	
パナソニック http://panasonic.biz/sav	
ビジュアルテクノロジー https://www.v-t.co.jp/	
ビデオ・テック http://www.videotech.co.jp/	
ヒビノ http://www.hibino.co.jp/	
ヒビノインターサウンド http://www.hibino-intersound.co.jp/	
フェアライト http://www.fairlight.co.jp/	
フォトロン http://www.photron.co.jp/	
フォービット http://www.fourbit.co.jp/	**P.4**
富士フイルム http://www.fujifilm.co.jp/	
ブラックマジックデザイン http://www.blackmagic-design.com/jp/	
ブロードメディア・サービス http://www.bm-s.jp/	
朋　栄 http://www.for-a.co.jp/	**表４**
報映産業 http://www.hoei.co.jp/	
ニッキャビ http://www.niccabi.co.jp/	
ミックスウェーブ http://www.mixwave.co.jp/	
モガミ電線 http://www.mogami.com/	**表３**
ヤマハ http://proaudio.yamaha.co.jp/	
武蔵エスアイ http://www.musashi-si.co.jp/	
リアルサウンドラボ・ジャパン http://www.realsoundlab.jp/	
リーダー電子 http://www.leader.co.jp/	
ローデ・シュワルツ・ジャパン http://www.rohde-schwarz.co.jp/ja/	

編集後記

●横浜、馬車道駅でみなとみらい線を下車、万国橋通りを新港中央広場へと向かう。万国橋の向こう側には、横浜・みなとみらいのイルミネーションイベント「ヨルノヨ-YOKOHAMA CROSS NIGHT ILLUMINATION-」の会場が見える。六角形のゲート

に足を踏み入れると音が出る。会場内に入り、20 メートルもの大きなドームの向こうに月が見えた。その1 時の方向に眼を動かすと木星、さらに11 時の方向に土星が見えた。11 月19 日18 時30 分、この3 つの星が最も接近して観える時間だ。11 月の最後の日には「半影月食」が観られるという。地球の影が、月に投影され薄黒く見えるという。今年は、空や星の話題がひときわ恋しく感じる。　（maru）

★つい先日、新型コロナウィルスの恩恵(?) を受けた。いわゆる「Go to 何とか」…っていうヤツなのだが、それをコロナとは無縁の長野県蓼科高原にある太っ腹のペンションで最大限活用させて頂いた。
ここの本来の宿泊代は 1 泊朝食付きで 6,890 円だが、今年の GW の時に予約してあったものの、それが「他府県への移動禁止」 となったためにオジャンになり、Go toトラベルのフル活用により千数百になった上、さらに、オーナーの好意と翌日まで使える千円のクーポン券まで貰って土産物まで買ったので、実質的には缶コーヒーに、菓子パン 1 つ程度の金額で朝食付のお宿に泊まれた事になる。
しかもこのペンション、「天空のライブハウス」と名乗るだけあり、グランドピアノにドラムにコンガ、そしてエレキギターにベースギター…と、すぐにライブ演奏が出来るスペースが設けられていて、既に多数

のミュージシャンが訪れているようだった。オーナーの趣味が高じてこの地に移住して来たらしいが、何とも羨ましい限りである。　（T.S）

月刊フルデジタル・イノベーション
2020 年 12 月号(第22巻 第12号)
発行日　2020 年 12 月 1 日
発行人　塩原 孝夫　Takao Shiobara
編集長　持丸 和夫　Kazuo Mochimaru
発　行　（株）ユニワールド
〒 156-0043
東京都世田谷区松原 2 - 34 - 9
Tel　03 (5376) 7267
Fax　03 (5376) 7270