

# AD Index & URL

●本誌に広告掲載をいただきました各社からのさらに詳しい情報ならびに資料請求をご希望の方は、  
下記ホームページ（各社 URL 記載）か本誌のホームページ「<http://www.uni-w.com/fdi>」をご覧ください。

会社名 URL	掲載頁	計測技術研究所 http://www.keisoku.co.jp/ コムテックス http://www.comtecs.co.jp/ コルク http://www.korg.co.jp/ シーイーシー http://www.cec-ltd.co.jp/ シンタックスジャパン http://www.synthax.jp/ 西華産業 http://www.seika-di.com/ ゼンハイザージャパン http://www.sennheiser.co.jp/ ソニービジネスソリューション http://www.sony.jp/pro/ ソリッド・ステート・ロジック・ジャパン http://www.solid-state-logic.co.jp/		NPO 日本ビデオコミュニケーション協会 http://www.javcom.or.jp/ ネットワークエレクトロニクスジャパン http://www.network-electronics.co.jp/ ノイトリック http://www.neutrik.co.jp/ ハーモニック http://harmonicinc.com/ パナソニック http://panasonic.biz/sav ビジュアルテクノロジー https://www.v-t.co.jp/ ビデオ・テック http://www.videotech.co.jp/ ヒビノ http://www.hibino.co.jp/ ヒビノインターサウンド http://www.hibino-intersound.co.jp/ フェアライト http://www.fairlight.co.jp/ フォトロン http://www.photron.co.jp/ フォービット http://www.fourbit.co.jp/ 富士フィルム http://www.fujifilm.co.jp/ ブラックマジックデザイン http://www.blackmagic-design.com/jp/ ブロードメディア・サービス http://www.bm-s.jp/ 朋 栄 http://www.for-a.co.jp/ 報映産業 http://www.hoei.co.jp/ ニッキヤビ http://www.niccabi.co.jp/ ミックスウェーブ http://www.mixwave.co.jp/ モガミ電線 http://www.mogami.com/ ヤマハ http://proaudio.yamaha.co.jp/ 武蔵エスアイ http://www.musashi-si.co.jp/ リアルサウンドラボ・ジャパン http://www.realsoundlab.jp/ リーダー電子 http://www.leader.co.jp/ ローデ・シュワルツ・ジャパン http://www.rohde-schwarz.co.jp/ja/
アイディーエクス http://www.idx.tv/ アコースティックエンジニアリング http://www.acoustic-eng.co.jp/ アスク http://www.ask-corp.co.jp/ アストロデザイン http://www.astrodesign.co.jp/ アビッドテクノロジー http://www.avid.co.jp ヴァイテックプロダクションソリューションズ http://www.vitecproductionssolutions.jp/ 池上通信機 http://www.ikegami.co.jp/ 伊藤忠ケーブルシステム www.itochu-cable.co.jp/ インフィニットシステムズ http://www.infinite-s.com ヴィレッジアイランド https://www.village-island.com/jp/ エーティコミュニケーションズ http://www.bizsat.jp/		高橋建設 http://www.takahashi-kensetsu.co.jp タックシステム http://www.tacsystem.com/ タムラ製作所 http://www.tamura-ss.co.jp/ ティアック http://www.teac.co.jp/ ティーエムエス http://www.tmsmedia.co.jp/ TC グループ・ジャパン http://www.tcgroup-japan.com/ ディーエスピージャパン http://www.dspj.co.jp テクノハウス http://www.technohouse.co.jp/ 東通インターナショナル http://www.totsu-int.co.jp/ 東通産業 http://www.totsu.co.jp/ トラスト http://www.trust.tv/ 日本映画テレビ技術協会 http://www.jma.or.jp/dp 日本エレクトロニクスショー協会 http://home.jesa.or.jp/ 日本テクトロニクス http://www.tektronix.co.jp/ 日本テクトラスト http://www.tech-trust.co.jp/ 日本デジタル・プロセッシング・システムズ http://www.dpsj.co.jp/	P.4 P.12	P.11
ATV http://www.atvcorporation.com/ SCA サウンドソリューションズ http://ss.sc-a.jp/ エヌジーシー http://www.ngc.co.jp/ NKL http://www.nkl.jp/ エムアイシー・アソシエイツ http://www.micassoc.co.jp/ エレクトリ http://www.electori.co.jp オーディオテクニカ http://www.audio-technica.co.jp/ オタリ http://www.otari.co.jp/ オタリテック http://www.otaritec.co.jp/ カナレ電気 http://www.canare.co.jp/ 環境スペース http://www.soundzone.jp/ キャンノンマーケティングジャパン http://canon.jp/ グラスバレー http://www.grassvalley.jp/	P.21/P.33			P.10
	表2見開/表3			表 4
				P.8

## 編集後記

### ●ジャコウアゲハの産卵

6月、ジャコウアゲハの産卵の時期だ。その幼虫はウマノスズクサ科の植物を好んで食べる。毒性のある植物で、成虫になっても体内に毒を持っているが、触ると危ないというようなものではないという。幼虫はウマノスズクサしか食べないので、その葉の裏側に卵を産み付ける。2つほど葉につけ、3つ目を生み出そうとしている瞬間だ。右側に突起物があるのが、幼虫だ。卵は、1週間位で幼虫になる。幼虫は、4週間くらいかけて、5回位脱皮し蛹になる。そして羽化する今回は、4つの蛹を見つけて、すでにアリや蜘蛛に食べられて羽化しそうな個体は2体である。蛹



を見つけてから10日くらい通ったが、梅雨の晴れ間に、羽化してしまった。しかし産卵シーンが観られた。蛹はもう一体あり、また、幼虫も何匹かいたので、まだまだチャンスはあるかもしれない。コロナの勢いはなかなか収まりそうもない、展示イベントなどの開催もオンラインになったりリモートになったり、仕事や人との付き合い方も変化せざるを得ない世の中になってきた。せめて自然界は、今までのように普通であってほしいと願う。実はコロナも人間も自然界なのだが（maru）

★東北映像フェスティバル展示会は、かつては仙台駅からより近い、東へ1km程の仙台サンプラザホール（写真右上）にて行われていたが、出展者数の増加に伴い、手狭となったために会場が現在の国際センターに移動したとのこと。

表紙の写真となっている現在の仙台国際センターは、仙台駅から地下鉄で3つ目の西へおよそ2km程の、青葉城址のある青葉山公園の北隣にある。会場の周囲は杜の都に相応しく、樹木に囲まれた美しい場所だ。例年同展が行われるこの季節は、梅雨時の蒸し暑くジメジメした東京と異なり、気候も穏やかで快適な仙台にて行われていたため取材に行くのが楽しみの1つでもあった。

本年はコロナ禍により中止となってしまったが、来年の同展の開催を是非とも期待したい。（T.S）



かつて東北映像フェスが行われた仙台サンプラザホール

### 月刊フルデジタル・イノベーション

2020年7月号(第22巻第7号)  
発行日 2020年7月1日  
発行人 塩原 孝夫 Takao Shiobara  
編集長 持丸 和夫 Kazuo Mochimaru  
発行 (株)ユニワールド  
〒156-0043  
東京都世田谷区松原2-34-9  
Tel 03(5376)7267  
Fax 03(5376)7270