



more details



bit.ly/2z7RZ41



DTM Final



Wimbledon 2017



DFB Cup (CFB vs BVD)

全てが革新的 次世代ワイヤレス・インカム BOLERO Standalone & Integrated

アンテナとベルトパックだけで運用できる“Standalone”バージョンと
Artist インカムシステムと統合して使用できる“Integrated”バージョンを選択可能

- ライセンスフリーの 1.9GHz 帯を利用する次世代 DECT ワイヤレス・インカム
- 1 台のアンテナに 10 台までのベルトパックを接続可能
- 最大アンテナ 100 台、ベルトパック 50 台までのシステムを構築可能
- 最高品質の明瞭な音質
- ベルトパックの認証はタッチするだけ (NFC 認証)
- 6ch + 専用 REPLY キー 1ch のベルトパック仕様
- トランシーバー・モード用にマイクとスピーカーを内蔵
- Bluetooth を介してスマートフォンとも接続可能
- 自然に手になじむエルゴノミクス (人間工学) に基づいたデザイン
- 屋外での高い視認性と強度を持つ Gorilla Glass™ をディスプレイに採用
- RIEDEL Artist インカムシステムにシームレスに統合可能 (Integrated)
- アンテナまでは AES67 IP ネットワークで接続 (Integrated)
- アンテナ間最大 300 m (Standalone)
- データ通信と電源の 2 重化 (Standalone)
- ウェブ GUI のみで設定変更可能 (Standalone)
- オプションの Throwdown Box により 4W 接続を追加可能 (Standalone)





Proton

NEW

BlackMagic Design Atem Sw'ler Remote

価格 ¥300,000 (税抜)

"Proton"は、BlackMagic Design社のプロダクション・スイッチャーATEMシリーズのリモートパネルとして動作するコンパクトなハイ・コストパフォーマンス・リモートコントローラーです。

- 電光石火の触覚操作パネル — もうマウスは要りません!
- 精密な操作ノブ — プッシュボタン式エンコーダー
- バックライト付き 表示取り替え可能ボタン
- 4基のアサイン可能なマクロボタン
- 滑らかで精密なアルミ製T-Barトランスポート・コントロール
- 広範なATEMパラメーター操作
- スライド式ラックシェルフ、または19インチラックトレイに設置可能
- UDP — 複数のパネルの同時使用が可能



DMON マルチビューワー



■ 入力: SDI ⇄ 出力: SDI & HDMI
4入力~16入力までライナップ

DMON-16S ¥250,000 (税抜)

DMON-12S ¥220,000 (税抜)

DMON-6S ¥98,000 (税抜)

DMON-4S ¥78,000 (税抜)

DMON-QUAD ¥48,000 (税抜)



双方向 HDMI/SDI コンバータ



NEW

MD-LX

価格 ¥15,800 (税抜)

入力によって下記の動作モードに自動設定

- SDI入力 ⇄ SDI/HDMI出力
- HDMI入力 ⇄ SDI/HDMI出力
- SDI入力 ⇄ HDMI出力 & HDMI入力 ⇄ SDI出力

ポケットサイズ 60mm x 73.7mm x 23mm

FOR.A

12G-SDI/IPでの システム構築に最適

Broadmedia & Entertainment
Inter BEE 2019
11.13(木) 15(金) 幕張メッセ

ホール4 4206

4K/12G-SDI/HDR/広色域対応
2系統プロセッサ FA-9600



SFP+ および SR Live for HDR に対応



SR Live for HDR はソニーイメージングプロダクツ&ソリューションズ株式会社の提唱するHDR 映像制作ワークフローです。

4K/12G-SDI/IP対応
ビデオスイッチャー HVS-6000

12G-SDIに加え IP入出力にも対応



IPゲートウェイモジュール USF-10IP Series

既存システムに IPを融合



マルチチャンネルビデオサーバー MBP-1000VS-IP

IP環境での収録 再生に対応



SSL System T

The Future of Audio Production for Broadcast is Here.



次世代の放送用大規模ミキシングコンソール

SSLはオーディオミキシングコンソールのコントロールサーフェイスを40年に渡り開発し続け、今日のユーザーインターフェイスのデザインと機能における事実上のスタンダードを確立しました。System Tはその伝統の継承に新たな革新を加えました。

ハードウェアパネルと大型マルチタッチスクリーンとを組み合わせ、高い操作性とビジュアルフィードバックを実現した、放送プロダクションに特化した新しいコントロールセットを採用しました。そして完全なリダンダントに対応したコアユニットに対して最大3つのコントロールサーフェイスを同時に接続することができ、ひとつの、あるいは全く別の作業を複数から同時に行えます。大規模なルーティングに対応する信号処理と伝送には Dante HCを採用し、1系統のギガビットネットワーク接続で512ch(@48kHz)または256ch(@96kHz)の双方向伝送を可能にしています。効率的で効果的なI/Oユニットの設置と簡易で安価な機器の増設や変更、リソースの共有や振り分けなど自在なシステム設計と自由度の高い運用を実現します。

