



ニュースリリース

---

## Avid NEXIS | E5 NL ニアラインストレージソリューションを発表

---

～Avid NEXISファミリーが拡張し、最適なコスト効率と信頼性により、異なるストレージ階層をシームレスな管理が可能に～

**2018年4月13日(金)** - 国際的なメディア組織、企業ユーザー、クリエイティブ・プロフェSSIONナルに、メディア・アセットの制作、配信、収益化技術を提供する Avid®(Nasdaq:AVID)は、メディアとエンターテインメントのプラットフォームである Avid NEXIS® | E5 NL ニアラインストレージソリューションを発表しました。世界初のメディア向けソフトウェア定義のストレージプラットフォームである Avid NEXIS ファミリーに、この高密度のオンプレミスソリューションが追加されたことで、Avid のお客様は、オンライン、ニアライン、およびアーカイブストレージリソース全体でメディアをシームレスかつ効率的に管理できます。

Avid NEXIS | E5 NL は、Avid のメディアアプリケーション、サービス、ワークフローに緊密に統合されています。さらに、新しい Web ベースの Avid NEXIS 管理コンソールアプリによって、管理、コントロール、Avid | NEXIS インストールのモニタリングが可能。Avid NEXIS | E5 NL は、[MediaCentral® | Cloud UX](#) および [Media Composer®](#) から簡単にアクセスが可能です。さらに、[MediaCentral | Production Management](#)、[MediaCentral | Asset Management](#)、[MediaCentral | Editorial Management](#) と統合し、ビン共有を含むコラボレーションを加速します。拡張された Avid NEXIS | FS(ファイル・システム)を第二階層に使用することで、サードパーティのツールを使用して、複数のプールからメディアを検索、検索、インポートする必要がなくなり、ユーザーは操作全体に分散したコンテンツをより迅速かつ効率的に見つけることができます。

Avid の製品管理最高責任者、Dana Ruzicka は次のように述べています。「複数のベンダーの複数のストレージシステムを管理することは、コスト・時間がかかり、速度が遅く、信頼性が低く、非効率的なワークフローになります。Avid NEXIS | E5 NL の追加により、Avid NEXIS は、ニアラインから非常に高性能なフラッシュ SSD ストレージまで、1つのストレージ・アーキテクチャと1つのファイル・システムにより、すべてのメディアに最適化されたストレージ・ソリューションを幅広い範囲で提供します」

Avid NEXIS | E5 NL は、プロジェクトの一時保管、ステージングワークフロー、プロキシアーカイブに理想的です。Avid NEXIS | E5 NL は、アクティブ資産と非アクティブ資産の間アクティブアセットと非アクティブアセット間のワークフローを合理化し、メディア組織が資産アセットや完成したプロジェクトを高密度ニアラインストレージに保存し、再発見再活用や再利用のために容易に手に入れることができます。最大 8 台の Avid NEXIS | E5 NL エンジンは、1つの仮想化ストレージプールとして統合することができ、一時保管された資産アセットやプロジェクトをチームが容易に見つけてアクセスできるようにします。さらに、他の Avid NEXIS Enterprise エンジンで単一のストレージプールに統合することができ、ストレージをより効率的なアーカイブ構成に分割することができます。

**Avid NEXIS | E5 NL の追加機能:**



- MediaCentral | Cloud UX に合わせて更新されたマネージメント・コンソールを使用して Avid NEXIS を設定、制御、監視する機能が追加。そのダッシュボードには、システムのパフォーマンス、帯域幅、ステータス、およびワークスペース、ストレージ・グループ、ユーザー・アクセス、通知などの機能をすばやく構成および管理することができます。HTML5 の柔軟性とセキュリティにより、モバイルデバイスのサポートが可能になり、ユーザーは外出先でシステムを監視して設定することができます。
- 複数の Avid NEXIS を接続することで、容量は 480 TB から 7 PB 以上のスケーラビリティを実現します。E5 NL エンジンは、スケーラビリティの高い、より低コストのセカンダリストレージの 1 つのニアラインシステムとして統合されています。
- 必要な容量とフォールトトレランス機能を備えた柔軟なストレージインフラストラクチャ

## ブログ:アーカイブ・メディアへの高速アクセスの新展開— NAB 2018 において Avid NEXIS | E5 NL を発表

### Avid について

Avid は、栄えある賞に輝く映画作品、テレビ番組、ニュース番組、スポーツイベントのテレビ放送から、音楽録音、ライブ・コンサートツアーにいたるまで、世界中が観て、聴いて、愛するメディアの協調制作、アセット保護、配信のためのデジタル・オーディオとビデオ・テクノロジーを開発し、業界で最もオープンで、革新的かつ包括的なメディアプラットフォームを提供します。Avid の最も有力で先進的なソリューションには、Media Composer®, Pro Tools®, Avid NEXIS®, MediaCentral®, iNEWS®, AirSpeed®, Sibelius®, Avid VENUE™, Avid FastServe™, Maestro™, PlayMaker™ などがあります。

アビッド テクノロジー株式会社は米国 Avid Technology の 100% 日本法人です。 [www.avid.com/ja](http://www.avid.com/ja)

\*\*当資料は、2018 年 4 月 7 に米国で発表されたニュースリリースの抄訳です。

<http://www.avid.com/press-room/2018/04/avid-nexis-e5-nl>

本プレスリリースについては、以下までお問い合わせください。

アビッド テクノロジー株式会社 マーケティング部 フィールドマーケティングマネージャー 大塚健太  
[kenta.otsuka@avid.com](mailto:kenta.otsuka@avid.com)

### Avid のソーシャルメディアをご利用ください。

Avid のソリューションおよびサービスについて、詳しくは [www.avid.com/ja](http://www.avid.com/ja)、[Instagram](#)、[Twitter](#)、[YouTube](#) をご覧ください。また、Avid の [Facebook](#) ページ、音楽や映像制作に役立つ情報をお届けする [Avid ブログ](#) もどうぞご利用ください。

© 2018 Avid Technology, Inc. 無断転載・複写を禁じます。Avid、Avid ロゴ、Avid Everywhere、Avid NEXIS、iNEWS、Interplay、AirSpeed、MediaCentral、Media Composer、PhaseFind、Pro Tools、ScriptSync、Sibelius は米国あるいはその他の国における Avid Technology, Inc またはその子会社の商標または登録商標です。「Interplay」の名称は、Interplay Entertainment Corp. の許可を得て使用しており、同社は Avid 製品に対してなんら責任を負うところのものではありません。文中に記載されている商標はすべて、各所有者に帰属します。製品の機能、仕様、システム要件、および販売形態は、予告なく変更されることがあります。記載の価格はすべて国内のみで有効なメーカー希望小売価格です。価格は予告なく変更される場合があります。

###