

Media Contact:

金原真奈美

pr-jp@blackmagicdesign.com

Tel: (03) 5465 2101

Blackmagic Design、DaVinci Resolveの 新しいトレーニング&認定プログラムを発表

2017年12月18日 - Blackmagic Design はこの日、DaVinci Resolve 14 の世界的なトレーニング、認定プログラム、および認定カリキュラムを発表した。新しい「Definitive Guide to DaVinci Resolve 14」など、Blackmagic Design のブックシリーズを購入することで、ユーザーは、プロ仕様の編集、カラーコレクション、Fairlight を使ったオーディオポストプロダクションを自分のペースで学べるようになる。オンライン、あるいは認定トレーニングパートナーと直接会ってトレーニングコースを受講することも可能だ。

「Definitive Guide to DaVinci Resolve 14」は、DaVinci Resolve 14 の基本的な編集、カラーコレクション、Fairlight オーディオをステップごとに解説した公式トレーニングガイド。新規ユーザーおよび、別の編集システムから DaVinci Resolve へ移行したプロたちの両方に向けたガイドになっている。今回の新版は、カラーコレクションの詳細や Fairlight オーディオに関するレッスンが追加され、一層充実した内容となっている。

「Definitive Guide to DaVinci Resolve 14」は、Amazon.com より、オンデマンド印刷/電子書籍の形で購入可能。ユーザーは同書を購入して自分のペースで学んだり、オンラインコースを受講したり、トレーニングセンターのクラスを訪れることができる。コースを修了時にオンラインテストを受けて、合格すると認定を受けられる。「Definitive Guide to DaVinci Resolve 14」は、英語版のみのリリースとなっている。

「DaVinci Resolve 14 は、世界で最も急成長している NLE です。ユーザーの皆様が DaVinci Resolve に移行できるよう、新しいトレーニングプログラムを発表できてとても嬉しく思っています。」Blackmagic Design の CEO、グラント・ペティは語る。「DaVinci Resolve 14 は、業界を根本から変えるような新機能を搭載しており、非常にエキサイティングです。プロ仕様の編集、カラーコレクション、オーディオを単一のワークフローで実現できる初めてのソフトウェアであり、また真のマルチユーザー・コラボレーションに対応した初めてのソフトウェアでもあります！」

トレーニングプログラムについて

Blackmagic Design 認定トレーニングは、よりクリエイティブかつ効率的にジョブをこなすために必要なスキルを学べます。100ヶ所以上のトレーニングパートナー拠点、世界中の300人以上の認定トレーナー、そしてガイドブックおよびオンラインリソースなど、急速に成長を続けるネットワークにより、誰もが DaVinci Resolve の認定ビデオエディター/カラリスト/サウンドエディターとなる道がサポートされています。

トレーニングおよび認定プログラムは、認定プロやコースの講師を目指す個人や、学生たちにカリキュラムを提供したいと考える団体の両方に向けてデザインされています。

認定ユーザーとなるためには、ユーザーは初心者コースを修了した上でオンラインの認定テストに合格する必要があります。テストの問題は、「Definitive Guide to DaVinci Resolve 14」の内容に基づいています。プログラムに参加を希望する講師/団体は、DaVinci Resolve トレーニングウェブページにある e メールリンクから Blackmagic Design にご連絡ください。

認定 DaVinci Resolve プロフェッショナルになる方法、Blackmagic Design パートナーのリストはこちら <http://www.blackmagicdesign.com/jp/products/davinciresolve/training>

フォト

DaVinci Resolve Studio および他の Blackmagic Design 製品の写真はこちら www.blackmagicdesign.com/jp/media/images/

会社概要

Blackmagic Design は、映画、ポストプロダクション、放送業界に向けて世界最先端のビデオ編集製品、デジタルフィルムカメラ、カラーコレクター、ビデオコンバーター、ビデオモニタリング、ルーター、ライブプロダクションスイッチャー、ディスクレコーダー、波形モニター、リアルタイム・フィルムスキャナーを開発している。Blackmagic Design の DeckLink キャプチャーカードは、その品質と価格で放送業界に革命をもたらした。また、エミー™ 賞を受賞した DaVinci カラーコレクションシステムは、1984 年以降、テレビ、映画業界の中心となっている。Blackmagic Design は、現在も 6G-SDI、12G-SDI 製品、ステレオスコピック 3D、Ultra HD ワークフローなどの独創的な革新を続けている。世界をリードするポストプロダクションエディターやエンジニアにより設立された Blackmagic Design は、現在アメリカ合衆国、イギリス、日本、シンガポール、そしてオーストラリアにオフィスを構えている。詳細は www.blackmagicdesign.com/jp